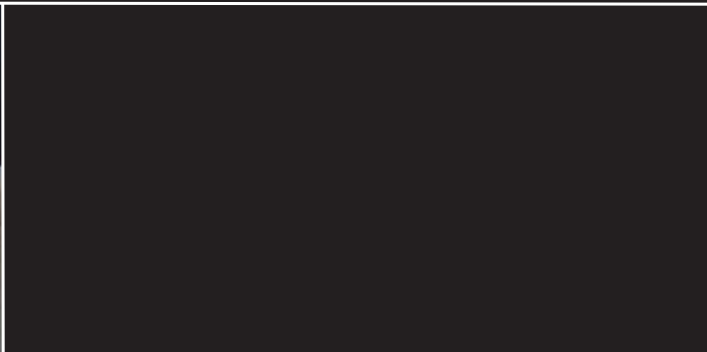
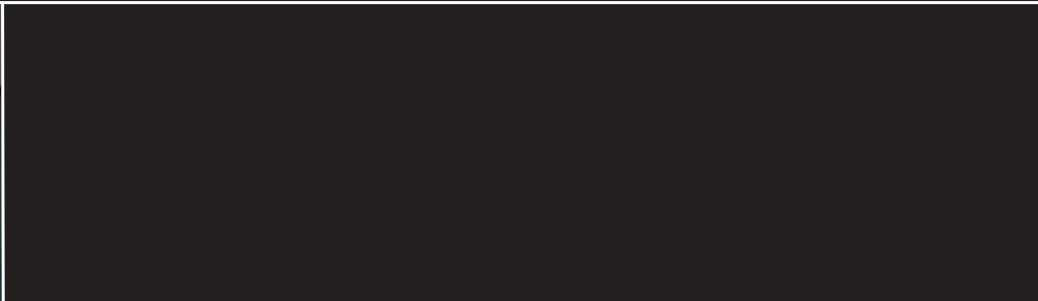




tempio®



FACHADAS VENTILADAS

VENTILATED FAÇADES FAÇADES VENTILÉES

02	NUESTRA EMPRESA OUR COMPANY NOTRE ENTREPRISE
04	VENTAJAS DE LAS FACHADAS VENTILADAS VENTILATED FAÇADES' ADVANTAGES AVANTAGES DES FAÇADES VENTILÉES
08	PIEZA CERÁMICA CERAMIC PIECE PIÈCE DE CÉRAMIQUE
09	MOD. FH
22	MOD. FK
30	MOD. FS
36	PIEZAS ESPECIALES SPECIAL PIECES PIÈCES SPÉCIALES
	BAGUETTE 5x5
	BAGUETTE 5x8 r50
	BAGUETTE 5x13
	OVAL
	BAGUETTE d50
	TOKYO
	ÁNGULO
	ALBARDILLA
	DUNA
	TEJA
	LINEAL
	ONDA
	LISTONES
	ACÚSTICA
	SOFT
	BIG SIZE
56	ACABADOS SURFACE FINISH FINITIONS
58	COLORES NATURALES NATURAL COLOURS COULEURS NATURELLES
59	COLORES ESMATADOS GLAZED COLOURS COULEURS ÉMAILLÉES
64	CERTIFICADOS DE CALIDAD QUALITY CERTIFICATES CERTIFIÉS DE QUALITÉ
66	DATOS TÉCNICOS TECHNICAL DATA DONNÉES TECHNIQUES

NUESTRA EMPRESA

OUR COMPANY NOTRE ENTREPRISE

Cerámica Mayor S.A. es una empresa líder en la fabricación de material extrusionado con una larga tradición en la producción de pavimentos y piezas especiales tanto naturales como esmaltadas. La empresa fue fundada en el siglo pasado por D. Fernando Mayor Boluda y hoy en día es dirigida por los tres hermanos Mayor. En 2004 se prepararon todas las instalaciones para poder fabricar piezas de fachada hasta 1.50 m de largo. Es sólo un ejemplo del carácter innovador de nuestro proyecto.

Haciendo eco de las necesidades del mercado, se ha trabajado con estricto rigor en todos los procesos desde la preparación de arcillas, fabricación, esmaltado y cocción para conseguir un producto de gama alta que sea capaz de dar respuesta a las inquietudes de los arquitectos más exigentes.

No podemos dar la espalda a la situación actual, en la que el respeto al **medio ambiente** forma parte de los condicionantes del proceso industrial. Todos los eslabones de la cadena productiva están pensados para facilitar el **reciclado** de los materiales.

El **ahorro de energía** es sin duda otro de los valores que convierten nuestra fachada en un elemento indispensable en la construcción actual.



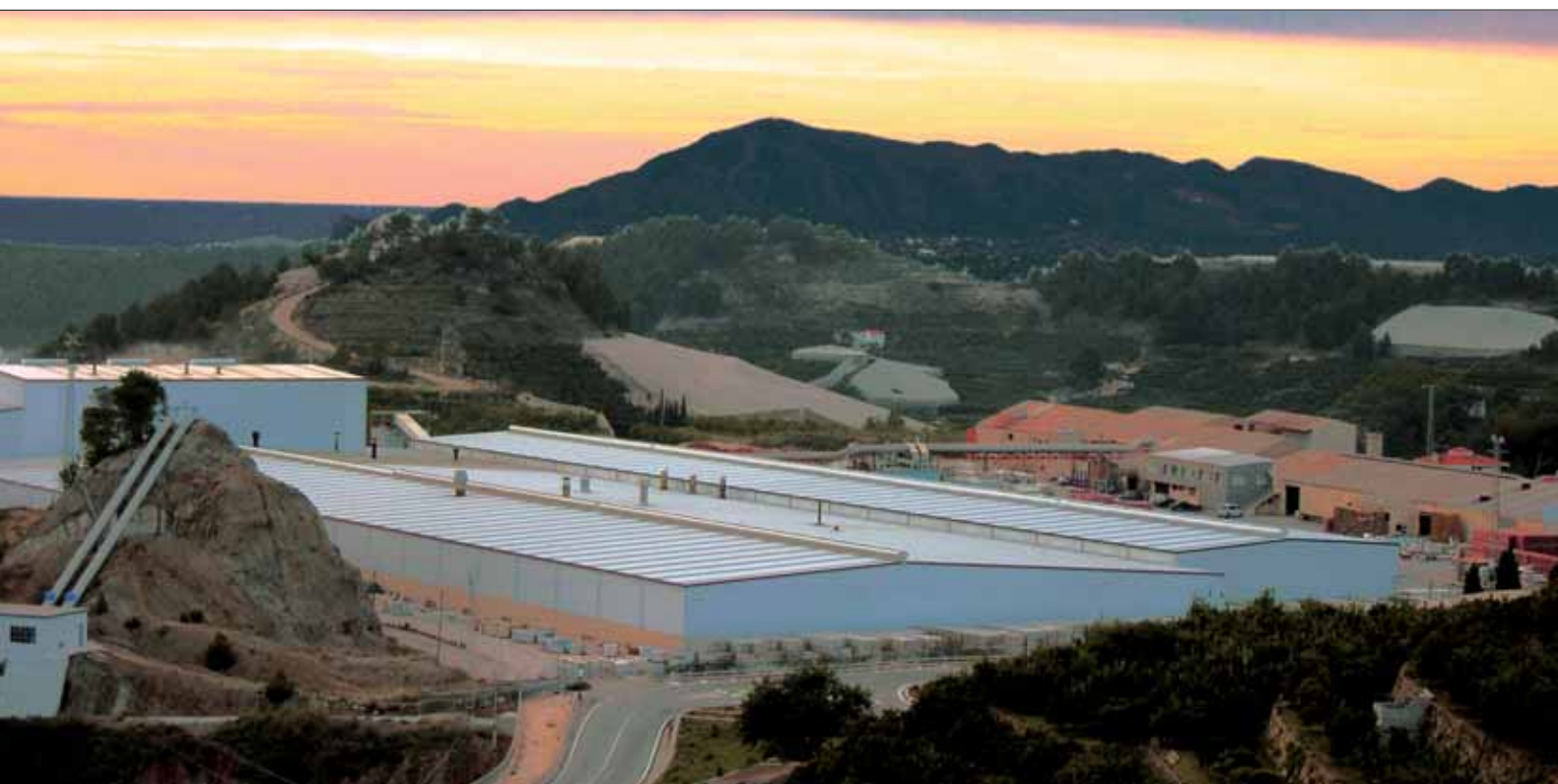
Cerámica Mayor S.A. is one of Europe's leading extruded clay manufacturers with a long tradition in the production of floor tiles and special pieces made from both natural and glazed materials.

The company was founded last century by Fernando Mayor Boluda and nowadays is directed by the three Mayor brothers. In the year 2004, the production plant was expanded for the production of long format tiles till 1.50 meters in length.

According to the present market demands, we have worked very energetically in the development of our manufacturing systems from the clay preparation to production, in glazing and firing process, in order to get a very high quality product to meet all architects' demands.

We cannot avoid seeing the actual situation, that **environment respect** is one of the most important conditions in industrial systems. All processes of our manufacturing system have been developed in order to facilitate complete **recycling**.

Energy saving is an important value for our company and it makes our rainscreen an essential element for current construction.



Cerámica Mayor S.A. est une entreprise leader dans la fabrication de matériau à extrusion avec une longue tradition dans la production des carrelages et des pièces spéciales aussi bien naturelles qu'émaillées. L'entreprise a été fondée au siècle dernier par Monsieur Fernando Mayor Boluda et aujourd'hui, elle est dirigée par les trois frères Mayor. En 2004 toutes les installations pour pouvoir fabriquer des pièces de façade jusqu'à 1.50m de long ont été préparées. C'est seulement un exemple de caractère innovateur de notre projet.

Se faisant l'écho des nécessités du marché, on a travaillé avec une très stricte rigueur dans tous les processus depuis la préparation des argiles, la fabrication, l'émail et la cuisson pour obtenir un produit de haute gamme qui soit capable de donner une réponse aux inquiétudes des architectes les plus exigeants.

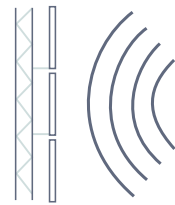
Nous ne pouvons pas tourner le dos à la situation actuelle, où il s'agit de **l'environnement** qui fait partie des conditions du processus industriel. Tous les maillons de la chaîne productive sont pensés pour faciliter le **recyclage** des matériaux.

L'épargne d'énergie est sans doute une autre des valeurs qui transforment notre façade en un élément indispensable dans la construction actuelle.

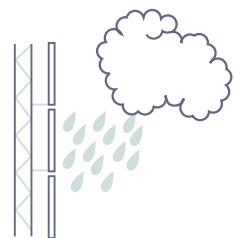
La fachada ventilada es un sistema constructivo que se ha ido consolidando con gran aceptación creciente entre arquitectos y constructores, sobre todo por su elevada calidad, posibilidades estéticas y por sus indiscutibles ventajas de aislamiento térmico. El sistema de fachada ventilada consta del muro soporte, una capa de aislante anclado o proyectado sobre el soporte y por una capa de revestimiento vinculada al edificio mediante una estructura de anclaje, generalmente de aluminio. Entre el aislante y el revestimiento se crea de este modo una cámara de aire que, por el "efecto chimenea", activa una eficaz ventilación natural, asegurando notables beneficios.

Entre las principales ventajas de este sistema constructivo destacamos los siguientes puntos:

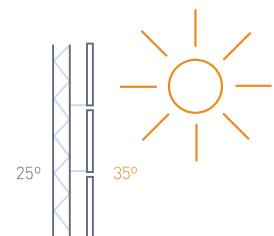
- Fácil colocación en la obra. Se trata de elementos ensamblados en obra "en seco", mediante aparatos de enganche y de fijado de tipo mecánico.
- Coste de mantenimiento nulo a lo largo de los años ya que las condiciones externas no afectan a la pieza cerámica y el agua de lluvia es suficiente para mantenerlo limpio.
- Posibilidad de intervención sobre cada una de las losas.
- Protección de la estructura del muro de la acción de los agentes atmosféricos; Se evita que las grietas provocadas por movimientos de obra sean visibles.
- Ahorro energético que oscila entre el 25% y 40%.
- La eliminación de los puentes térmicos.
- La eliminación del agua de condensación superficial (la presencia de la cámara de aire facilita la evacuación del vapor de agua procedente del interior, favoreciendo la salida de la eventual humedad debida a filtraciones).
- Es un excelente aislamiento acústico tanto en exteriores como en pabellones, teatros...
- Sistema muy conveniente en rehabilitaciones al renovar la estética del edificio y se coloca muy fácilmente sobre viejas estructuras.



Aislamiento acústico
Acoustic isolation Isolement acoustique



Impermeabilidad
Impermeability Impermeabilité



Aislamiento térmico
Thermal isolation Isolement thermique



Reemplazable
Replaceable Remplaçable

Logroño-España



The use of rainscreen as an innovative construction system has gained a good support among architects and contractors, due to its high quality standards, esthetic possibilities and specially the thermic isolation. The ventilated facade system consists of the backing wall, the isolation material, the air chamber and the exterior wall (ceramic tiles in this case).

The channel created by this space causes the "chimney effect" which activates a natural airflow. Among the many advantages of ventilated facade, we would like to underline the following points.

- Very easy system to assembly. Using a dry system in means of mechanic anchorage.
- All the glazed plates.
- Low maintenance as weather and atmospheric conditions do not stain or discolour the plates and rainfall cleanses the glazed material.
- It offers the possibility to access behind the plates.
- Protection of the backing wall.
- Energy savings between 25% and 40% compared with traditional construction methods where these do not include thermal isolation.
- There is no degradation over time of either the ceramic plate or in the surface finish.
- Perfect acoustic isolation suitable for theatres, music halls...
- The system is suitable for use in both new construction and in remodelling to create a new building aesthetic as well as eradicate any weathering or thermal performance problems.

Manises-Valencia-España





AVANTAGES DES FAÇADES VENTILÉES

La façade ventilée est un système de construction qui s'est consolidé peu à peu avec une acceptation croissante parmi les architectes et les constructeurs, surtout par sa grande qualité, ses possibilités esthétiques et pour ses avantages indiscutables d'isolation thermique. Le système de façade ventilée est composé du mur support, une couche d'isolant ancré ou projeté sur le support et par une couche de revêtement attaché à l'édifice grâce à une structure d'ancrage, généralement en aluminium. De cette façon, entre l'isolant et le revêtement se crée une chambre à air qui, par "l'effet cheminée", active une efficace ventilation naturelle, en assurant de notables bénéfices.

Entre les principaux avantages de ce système de construction nous remarquerons les points suivants:

- Pose facile dans le chantier. Il s'agit d'éléments assemblés dans le chantier " au sec ", grâce à des appareils d'enclenchement et de fixage de type mécanique.
- Coût d'entretien nul long des années étant donné que les conditions externes n'affectent pas la pièce de céramique et l'eau de pluie est suffisante pour la maintenir propre.
- Possibilité d'intervention sur chacun des carreaux.
- Protection de la structure du mur de l'action des agents atmosphériques; on évite que les lézardes provoquées par des mouvements de travail soient visibles.
- Épargne énergétique qui oscille entre 25% et 40%.
- L'élimination des ponts thermiques.
- L'élimination de l'eau de condensation superficielle (la présence de la chambre à air facilite l'évacuation de la vapeur d'eau venant de l'intérieur, en favorisant la sortie de l'éventuelle humidité due aux filtrations).
- C'est un excellent isolant acoustique aussi bien en extérieurs qu'en pavillons, théâtres...
- Système très satisfaisant en réhabilitations quand il s'agit de renouveler l'esthétique de l'édifice et se pose très facilement sur de vieilles structures.

En cuanto al material cerámico, se trata de un gres porcelánico extruïdo color en masa con acabado natural o esmaltado y cocido a una temperatura de 1200°.

Los mejores laboratorios europeos certifican las cualidades fïísicas del material:

- Material resistente al hielo según norma 10.545 soportando 100 ciclos de hielo/deshielo.
- Se trata de un material no combustible.
- Importante resistencia a golpes (4867 N)
- Material invariable y fácil de limpiar.

Regarding the ceramic material, we offer an extruded full body porcelain tile, both in natural and glazed finish. This material is fired at 1200°C to get a perfect synthesis in its body.

The best known european laboratories certify its physical characteristics:

- Frost resistance according to norm 10.545 (100 cycles in the freeze-thaw test).
- Fire Proof material.
- Big resistance to impacts – both hard body- 10 Nm- and soft body -500 Nm -
- Easy to clean material .
- Wind resistance test passed satisfactorily.
- Seismic movement test. The complete panels moved in each direction 36mm without ny damage.

En ce qui concerne le matériau céramique, il s'agit d'un grès porcelainier extrusif, couleur en masse avec une finition naturelle ou émail et cuisson à une température de 1200°.

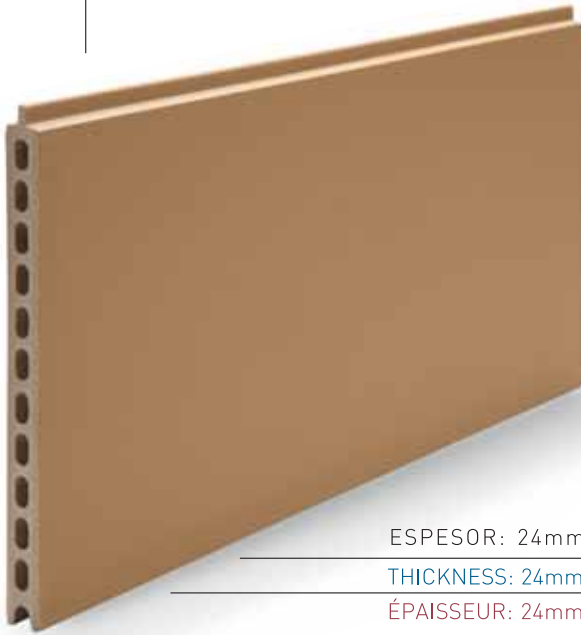
Les meilleurs laboratoires européens certifient les qualités physiques des matériaux:

- Matériau résistant au gel selon la norme 10.545 qui supporte 100 cycles de gel/ dégel.
- Il s'agit d'un matériau non combustible.
- Importante résistance aux coups (4867 N)
- Matériau invariable et facile à nettoyer.

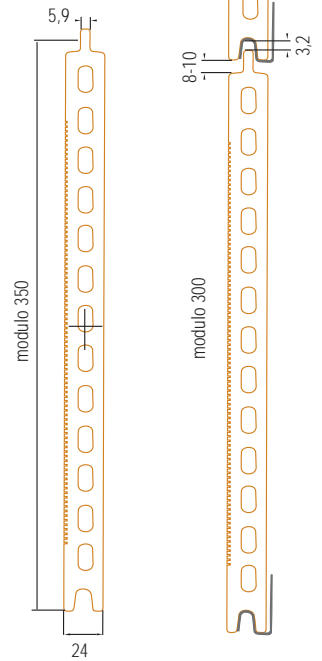
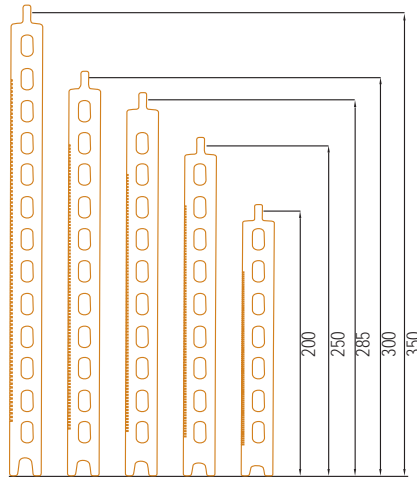


FH

MODELO FH PIECE FH MODÈLE FH



ESPESOR: 24mm
 THICKNESS: 24mm
 ÉPAISSEUR: 24mm



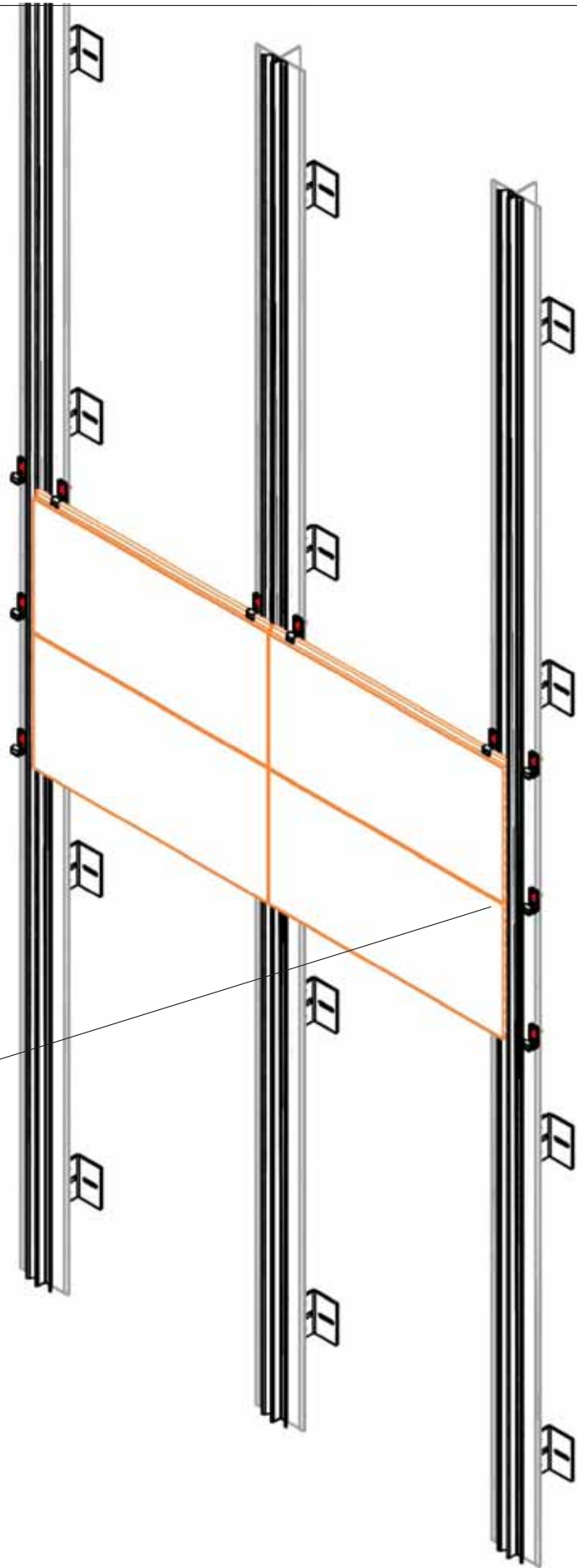
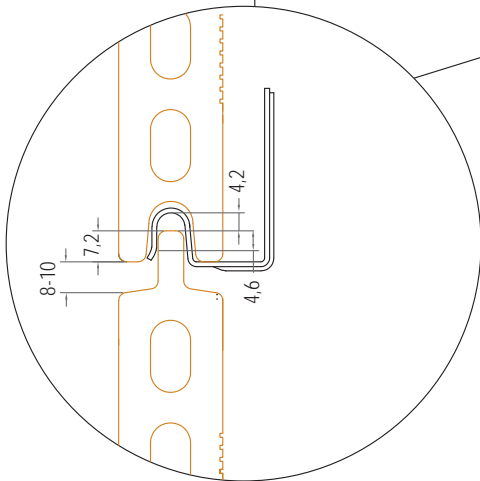
Formatos-Piezas/m² Sizes-Pieces/m² Format-Pièces/m²

Alto Height Hauteur	Largo Length Longueur						
	500mm	600mm	700mm	800mm	1000mm	1200mm	1500mm
200mm	10	8,33	7,14	6,25	5	4,16	3,33
250mm	8	6,66	5,71	5	4	3,33	2,66
285mm	7	5,84	5	4,38	3,5	2,42	2,33
300mm	6,6	5,55	4,76	4,16	3,33	2,77	2,22
350mm	5,71	4,76	4	3,57	2,85	2,38	1,9

Peso 42 Kg/m² Weight 42 Kg/m² Poids 42 Kg/m²

COMPONENTES DEL SISTEMA DE ANCLAJE
ELEMENTS OF THE SYSTEM
ÉLÉMENTS DU SYSTÈME D'ANCRAGE

FH



Pieza cerámica machihembrada de diseño único que permite que una pieza entre dentro de otra proporcionando una fachada totalmente estanca, impidiendo cualquier filtración de agua del exterior. La pieza junto con el sistema de colocación obtuvo la certificación CWCT.

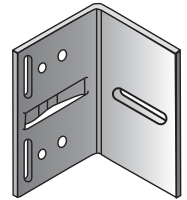
This is a male-female system with a unique design that allows one piece going into the other. This fact provides a very closed facade, which avoids any rainwater penetration.

Both the ceramic piece and the complete system have passed the CWCT certificates.

Pièce de céramique assemblée au dessin unique qui permet qu'une pièce entre dans une autre tout en procurant une façade totalement étanche, en empêchant toute filtration d'eau de l'extérieur. La pièce ainsi que le système de pose a obtenu le certificat CWCT.

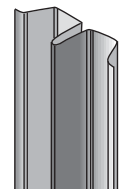
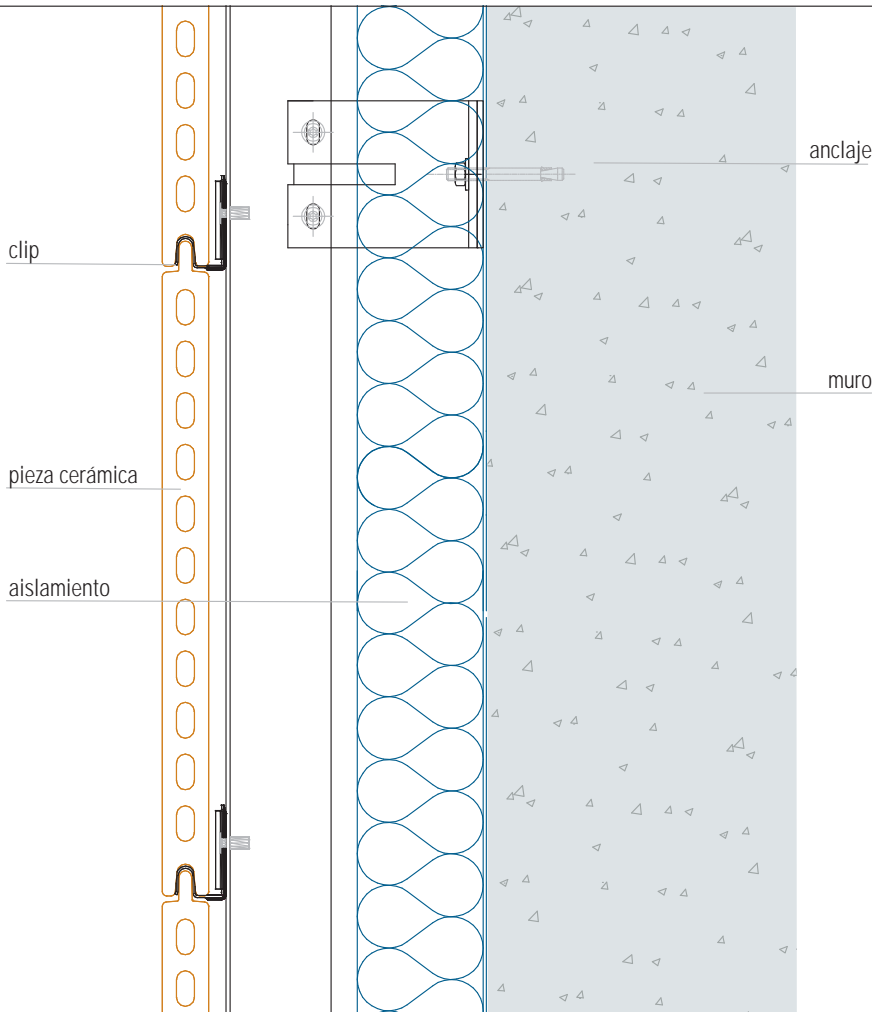


Perfil T T Profile Rail T

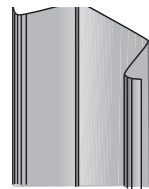


Escuadra Fixing bracket Équerre

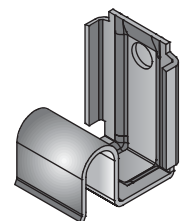
SECCIÓN FH SECTION FH SECTION FH



Perfil junta Joint Profile Profilé d'étanchéité



Perfil muelle Spring Profile Profilé ressort



Clip

PROCESO DE MONTAJE

INSTALLATION PROCESS

PROCESSUS DE MONTAGE

FH

La colocación del sistema de fachada ventilada para la pieza FH debe cumplir estrictamente las indicaciones marcadas por Tempio Engineering S.L.. El planteamiento de la fachada es el primer paso marcando correctamente plomos y niveles. (1)

Seguidamente procederemos con la colocación de escuadras fijadas a muro mediante anclajes químicos (resinas sin estireno) o tornillos mecánicos expansibles de acero inoxidable, dependiendo de la calidad de los muros de sujeción. (2)

Si se considera oportuno, se procede con la instalación de material aislante.

En la colocación de la perfilería vertical hay que prestar especial atención a las dilataciones del aluminio tanto puntuales como estructurales. Es por esta razón imprescindible que en un perfil vertical, el primer punto de arriba se ancle a la escuadra mediante un remache de acero en su punto fijo y las dos o tres sujeciones siguientes se hagan en el punto de corredera.

Los perfiles en forma de T vienen ya mecanizados a una distancia de 30mm (módulo que dependerá de la altura de la pieza) a los cuales se remachan los clips de acero inoxidable AISI 304. (3-4)

El perfil junta se coloca en el centro de la T para evitar vibraciones de la pieza, penetración de agua y actúa al mismo tiempo como junta (5). En los puntos cercanos a los huecos de ventana o esquinas se utilizará el perfil muelle detrás de la pieza cerámica para evitar vibraciones.



The installation of our model FH should follow all advices and rules provided by Tempio Engineering S.L.

An accurate rainscreen layout is a first step in order to get the right levels.

The support systems available allow our material to be installed on blockwork, concrete, steel wall... using different aluminium sections. The vertical carrier rails are pre-punched to suit the vertical module of tile selected. In order to get a fine result it is very important to observe the horizontal alignment of the prepunched holes.

The individual clips (stainless steel) are fixed to the profile with a rivet. The installation of the profile to the wall must be done with aluminium brackets. To take into account the aluminium expansions, the first bracket on the top should be placed in its fixed point and the two other points in the running hole.

The junctions between the tiles have aluminium drainage channels inserted within them both to disperse rainwater and to act in a compressive function to prevent rattlings.



La pose du système de façade ventilée pour la pièce FH doit strictement respecter les indications marquées par Tempio Engineering S.L. . L'application de la façade est le premier pas qui marque correctement les plombs et les niveaux.

Ensuite nous procéderons à la pose des équerres fixées au mur grâce à des ancrages chimiques (de la résine sans styrène) ou des vis mécaniques expansibles en acier inoxydable, selon la qualité des murs de fixation.

Si on le considère opportun, on procède à l'installation du matériau isolant.

Dans la pose de profilé vertical il faut prêter une attention spéciale aux dilatations de l'aluminium aussi bien ponctuelles que structurelles. C'est pour cette raison indispensable que dans un profilé vertical, le premier point ci-dessus se trouve dans l'équerre grâce à un rivetage en acier dans son point fixe et les deux ou trois attaches suivantes se font au point de coulisse.

Les profilés en forme de T viennent déjà mécanisés à une distance de 30mm (module qui dépendra de la hauteur de la pièce) auxquels les clips en acier inoxydable AISI 304 sont rivés.

Le profilé d'étanchéité se met au centre de la T pour éviter des vibrations de la pièce, de la pénétration d'eau et agit en même temps comme joint. Dans les points proches des ouvertures de fenêtre ou des coins on utilisera le profilé ressort après la pièce de céramique pour éviter les vibrations.

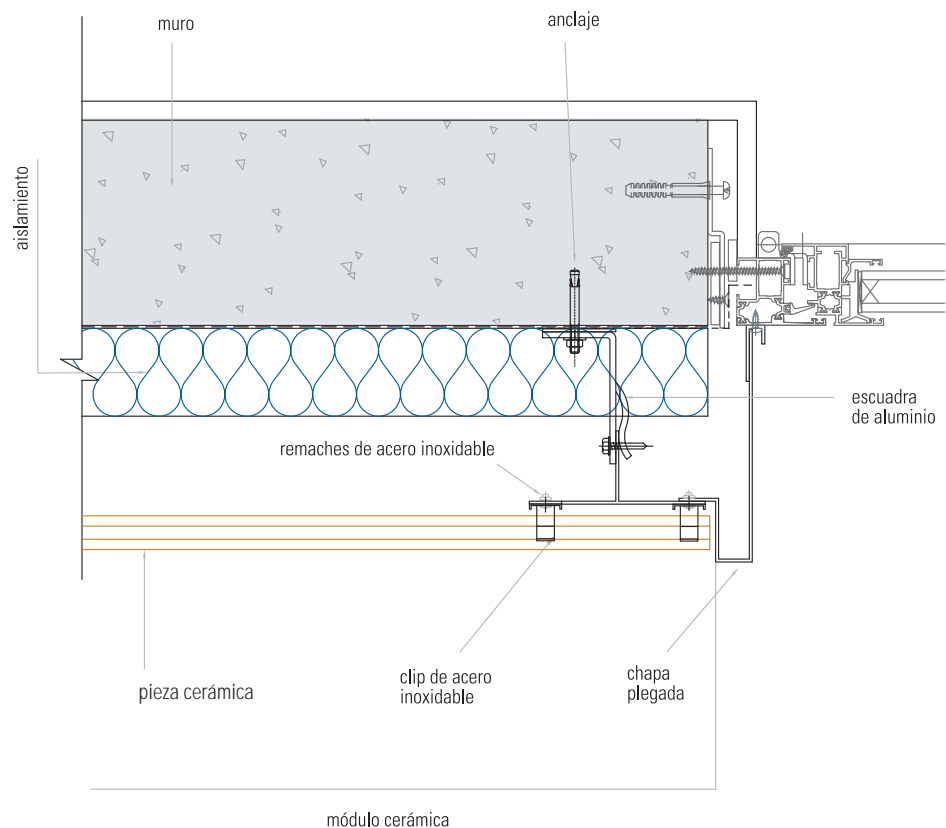
FH

VENTANAS WINDOWS FENETRES

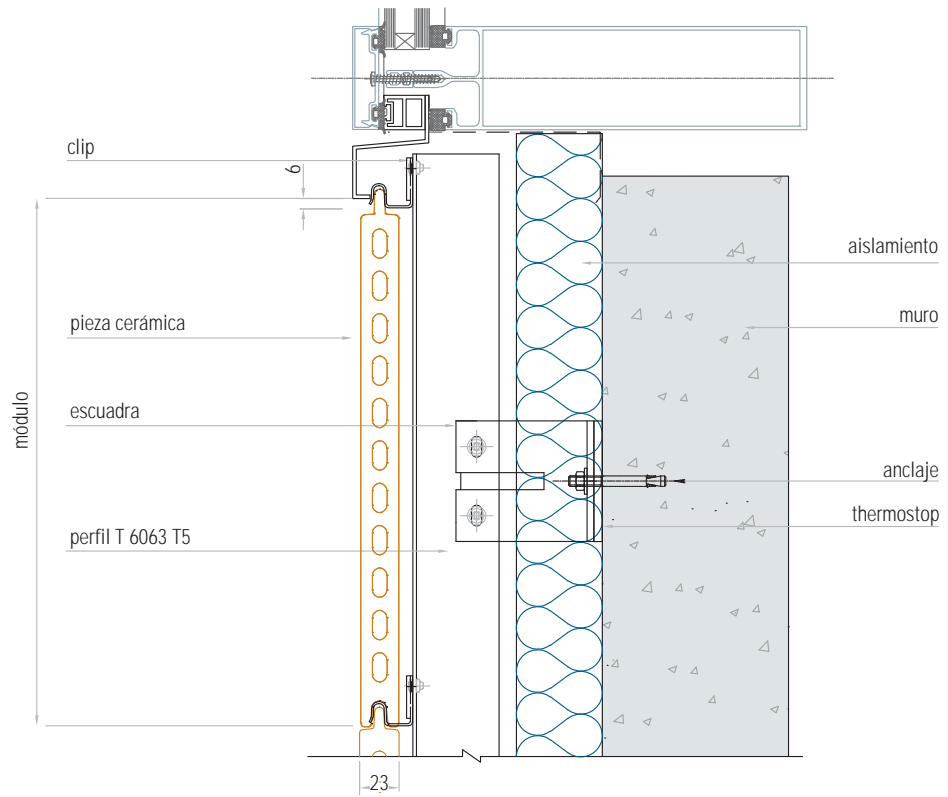
Habitualmente el encuentro de las piezas cerámicas con los huecos de ventanas se realiza mediante chapas de aluminio plegadas u otros materiales. Mostramos aquí varios ejemplos para estos encuentros.

Usually the window pod cill, head and jambs are solved with a metal flashing of minimum 2mm thickness. We show here different examples of these solutions.

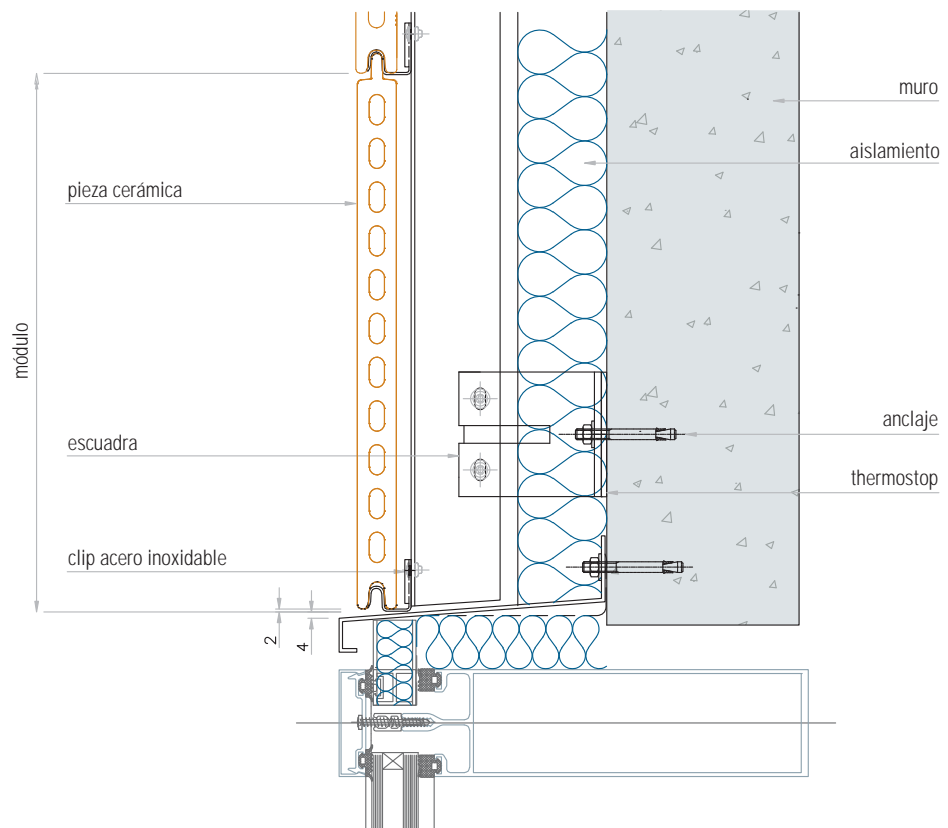
Habituellement l'assemblage des pièces de céramique avec les ouvertures des fenêtres est réalisé par l'intermédiaire de plaques d'aluminium pliées ou d'autres matériaux. Nous montrons ci-dessous plusieurs exemples pour ces assemblages

JAMBAS VENTANA WINDOW REVEAL CADRE DE FENÊTRE


VIERTEAGUAS VENTANA WINDOW SILLS BORD DE FENÊTRE



DINTEL VENTANA WINDOW LINTEL LINTEAU DE FENÊTRE



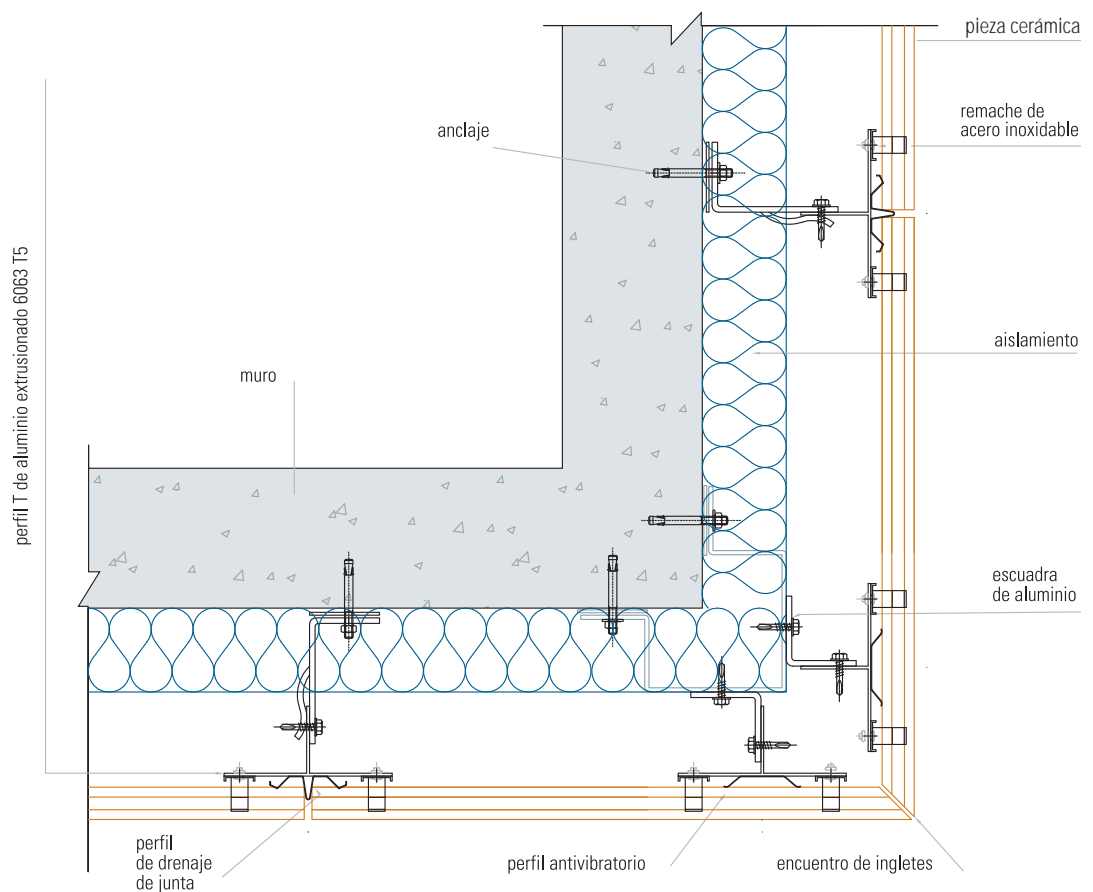
FH

ESQUINAS CORNERS COINS

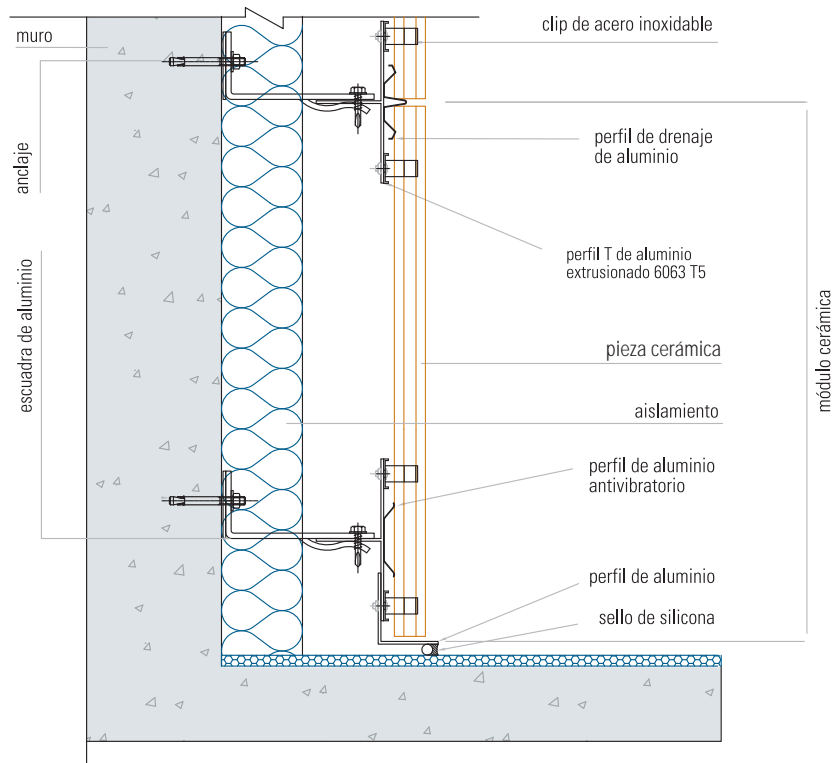
Cerámica Mayor ofrece una gama amplia de soluciones para las esquinas. El cliente puede elegir entre una pieza cerámica ángulo diseñada especialmente para las esquinas, el corte a inglete de 45° u optar por otras soluciones de remarcar las esquinas con perfiles metálicos.

Cerámica Mayor offers a wide range of solutions for the corners. The final customer can choose between using a special piece for the angle (page.....), the ceramic pieces cutted at 45° or even vertical aluminium profiles can be used in order to underline the corners.

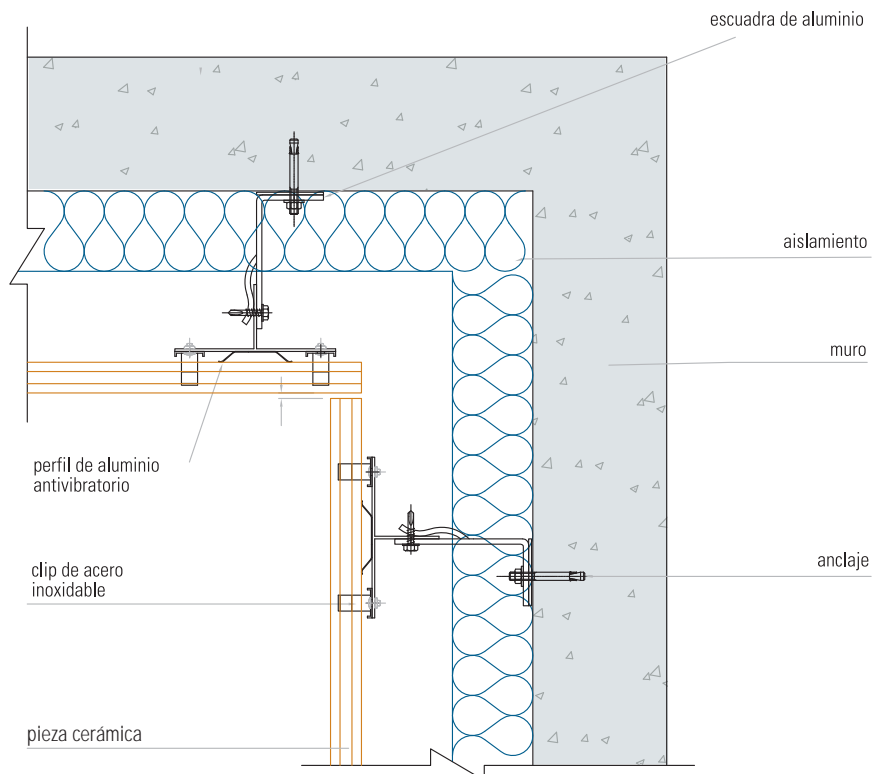
Cerámica Mayor offre une ample gamme de solutions pour les coins. Le client peut choisir entre une pièce de céramique d'angle dessinée spécialement pour les coins, la coupure à onglets de 45° ou opter pour d'autres solutions de distinguer les coins avec des profilés métalliques.

ESQUINA EXTERIOR OUTSIDE CORNER COIN EXTERIEUR


TERMINACIÓN CONTRA MUROS **TERMINATION AGAINST WALL** **TERMINATION CONTRE MURO**



ESQUINA INTERIOR **INTERIOR CORNER TERMINATION** **ENCOIGNURE**



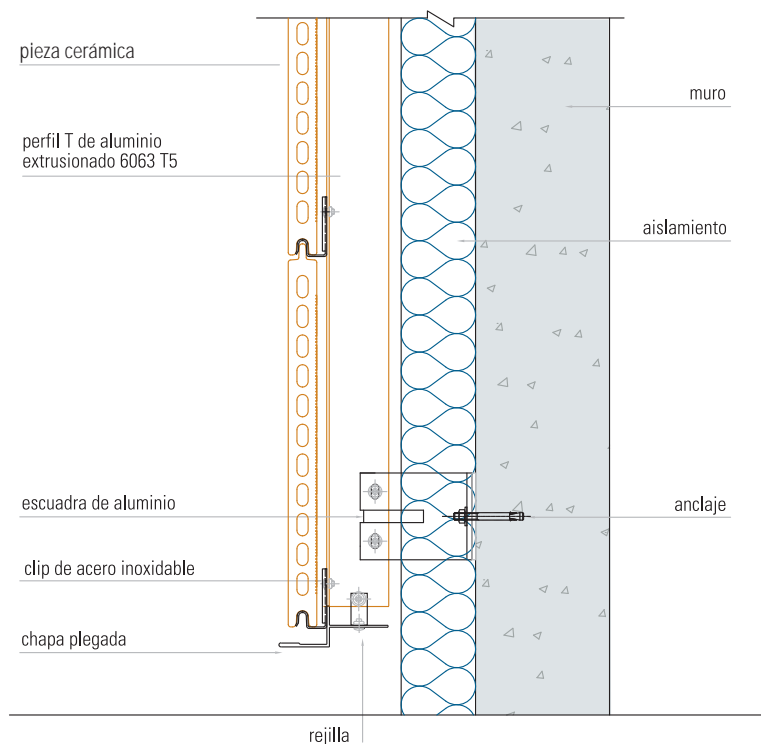
FH

 TERMINACIÓN SUPERIOR E INFERIOR DE LA FACHADA
 WALL TOP AND BASE DETAILS
 TERMINAISON SUPÉRIEURE/ INFÉRIEURE DE LA FAÇADE

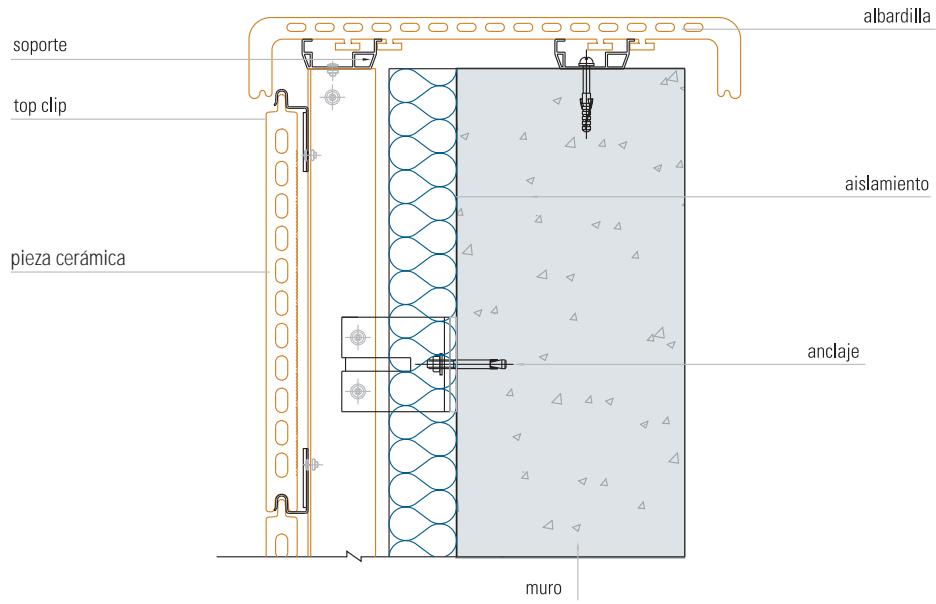
Se recomienda que los remates finales tanto superiores como inferiores dejen libre la circulación de aire en la cámara de la fachada. En la base de comienzo de la fachada se recomienda la colocación de una rejilla que permitirá la ventilación y evitará la posible entrada de insectos y otros animales.

It is very important that the air flow circulates without trouble inside the facade. It is recommended the use of a perforated flasing at the base of the facade which will allow the air circulation and will prevent little insects from penetrating inside.

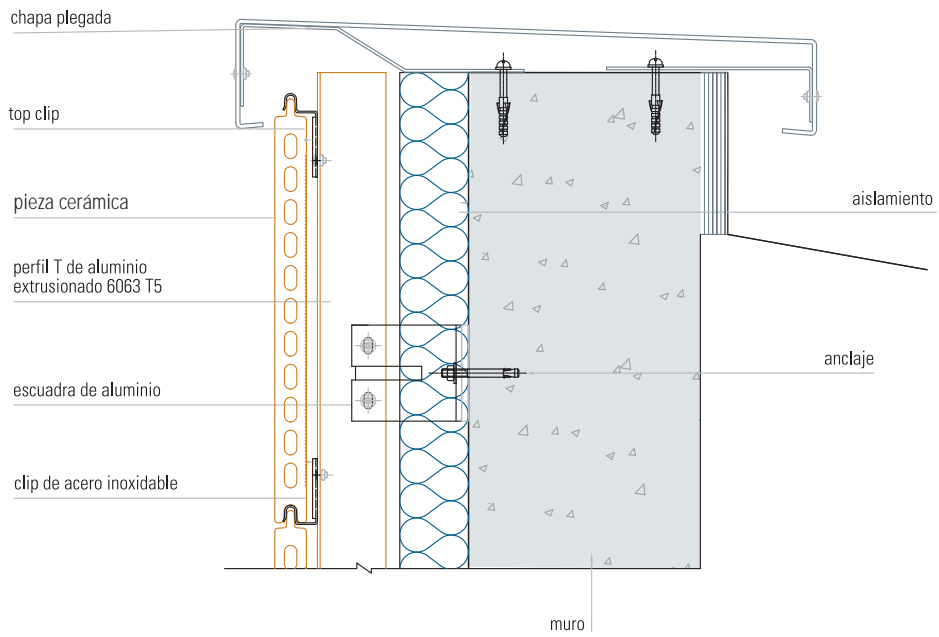
On recommande que les dernières finitions aussi bien supérieures qu'inférieures laissent libre la circulation de l'air dans la chambre de la façade. A la base du début de la façade on recommande la pose d'un grillage qui permettra la ventilation et évitera la possible entrée d'insectes et d'autres animaux.

 BASE DE FACHADA **FACADE** BASE **PIED** FAÇADE


ALBARDILLA COPING CHAPERON



REMATE SUPERIOR DE FACHADA UPPER FACADE FINISH COVERTURE SUPÉRIEURE







FK

Se trata de una pieza alveolar ligera de 16 mm de espesor con un anclaje doble en la parte trasera que impide que la pieza pueda salirse en ninguna situación. Las juntas abiertas mejoran la ventilación de la fachada. La ventaja principal de este modelo radica en la facilidad de su colocación y su poco peso por m².

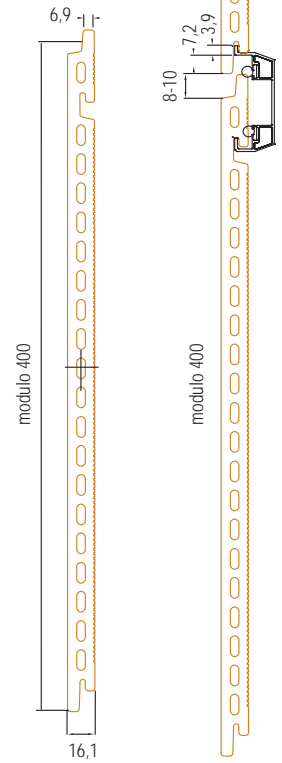
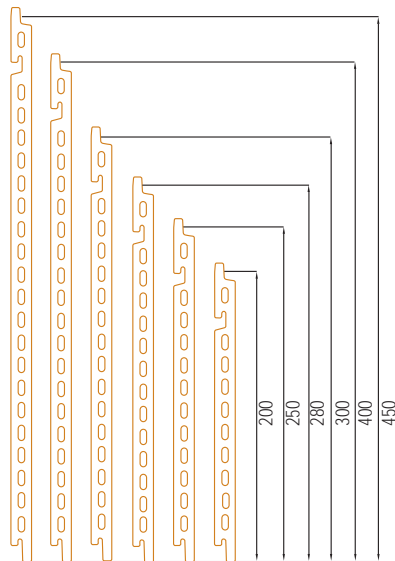
It is a very light but still double face ceramic piece (16 mm thickness). The anchoring system, horizontal aluminium profile embraces the piece from the back side which prevents the piece from falling down. The open joints improve the general ventilation of the façade. We could say that the most important advantage of this system is that it is very easy to install and it weights only 27 kgs /m².

Il s'agit d'une pièce alvéolaire légère de 16mm d'épaisseur avec un ancrage double dans la partie arrière qui empêche que la pièce ne puisse sortir dans n'importe quelle situation. Les joints ouverts améliorent la ventilation de la façade. L'avantage principal de ce modèle radique dans la facilité de sa pose et de son faible poids par m².





ESPESOR: 16mm
 THICKNESS: 16mm
 ÉPAISSEUR: 16mm

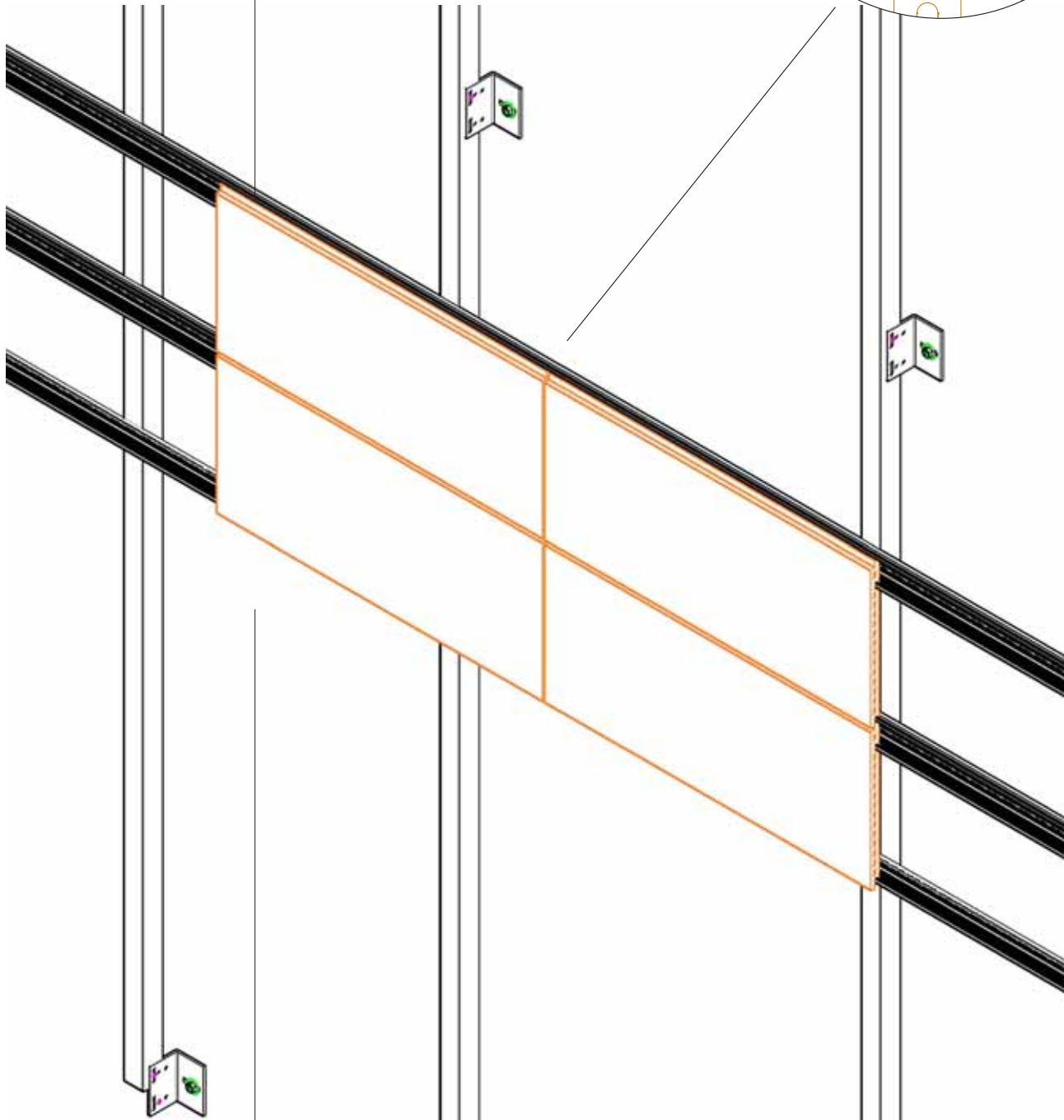
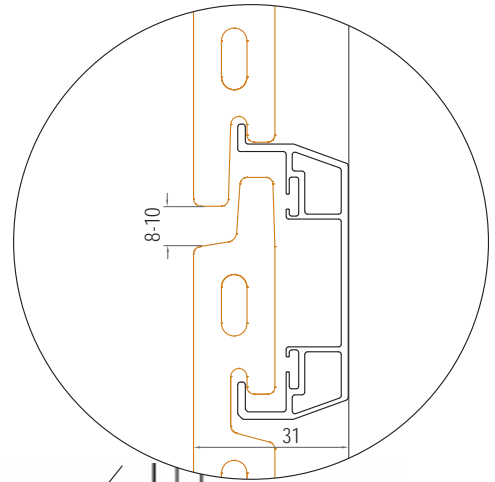


Formatos-Piezas/m² Sizes-Pieces/m² Format

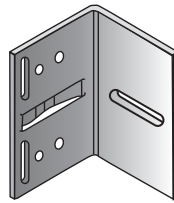
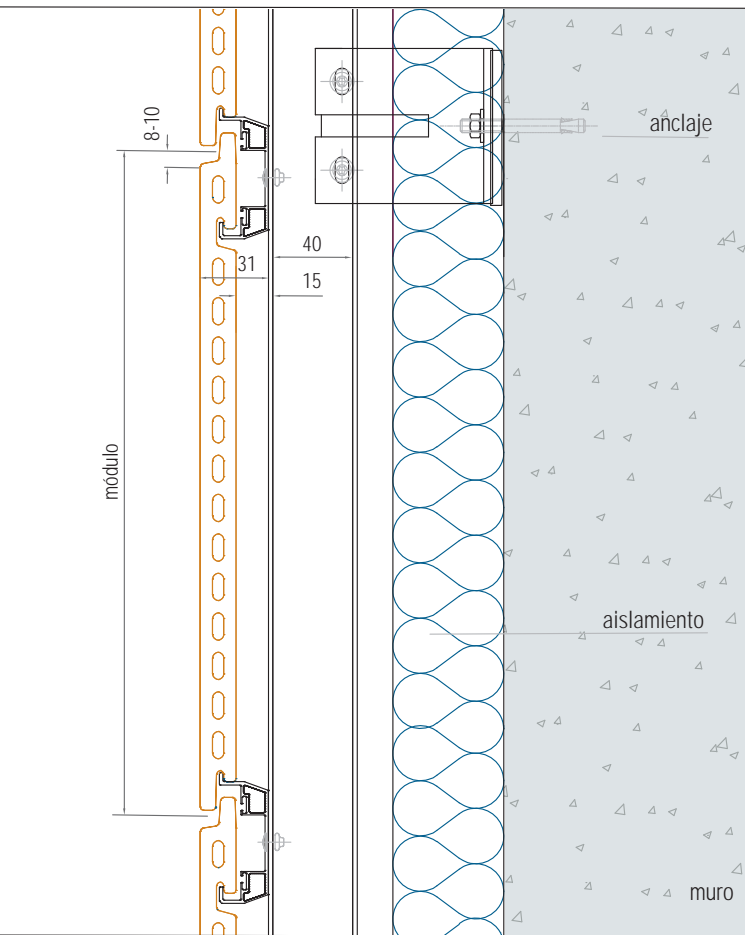
Alto Height Hauteur	Largo Length Longueur						
	500mm	600mm	700mm	800mm	1000mm	1200mm	1500mm
200mm	10	8,33	7,14	6,25	5	4,16	3,33
250mm	8	6,66	5,71	5	4	3,33	2,66
280mm	7	5,84	5	4,38	3,5	2,42	2,33
300mm	6,6	5,55	4,76	4,16	3,33	2,77	2,22
400mm	5	4,16	3,57	3,12	2,50	2,08	1,66
450mm	4,4	3,7	3,17	2,7	2,2	1,85	1,48

Peso 27 Kg/m² Weight 27 Kg/m² Poids 27 Kg/m²

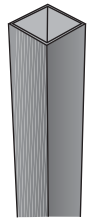
FK



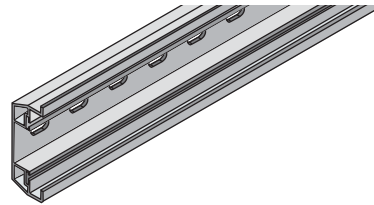
SECCIÓN FK SECTION FK SECTION FK



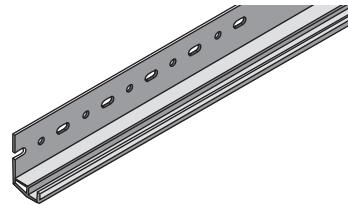
Escuadra Fixing bracket Équerre



Perfil 4x4 Profile 4x4 Profil 4x4



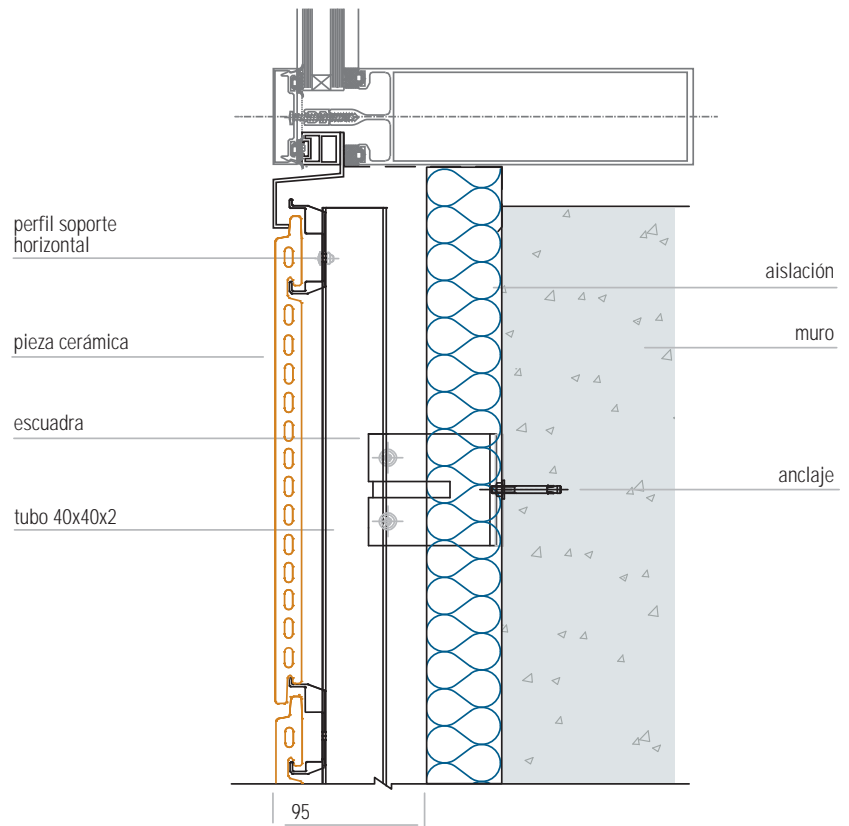
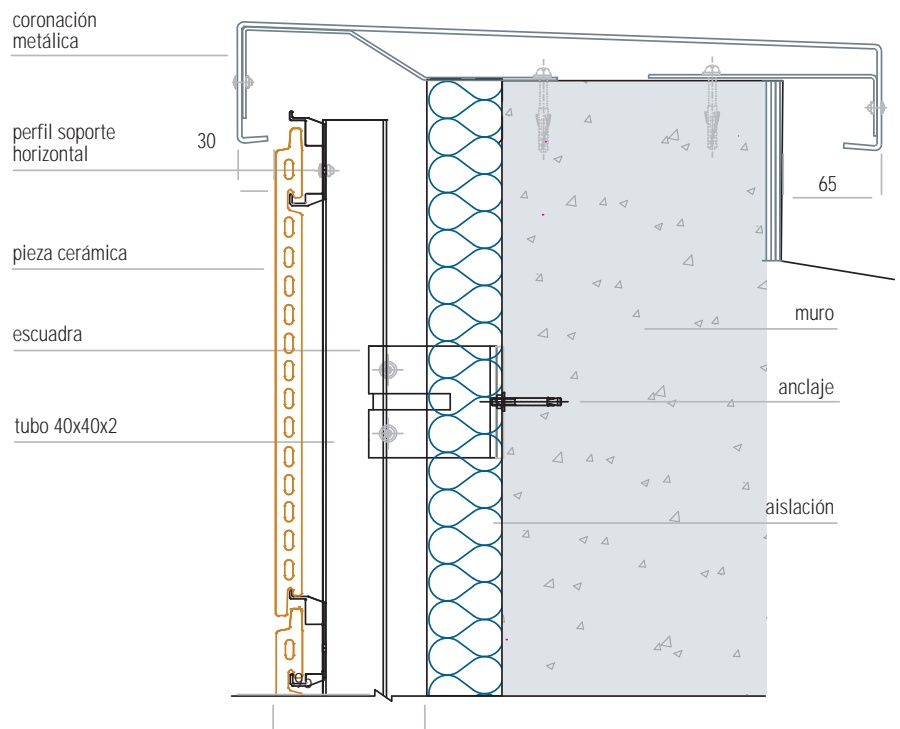
Perfil soporte horizontal perforado
Prepunched horizontal profile
Rail porteur horizontal perforé



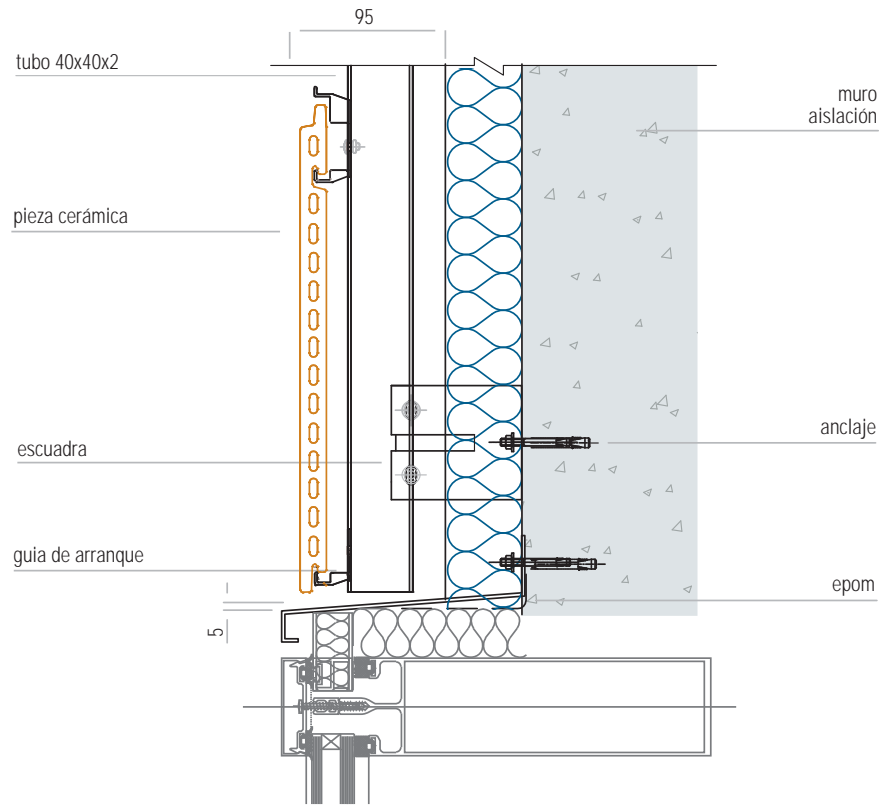
Perfil de arranque y terminación
Top and Bottom profile
Profilé de départ et finition

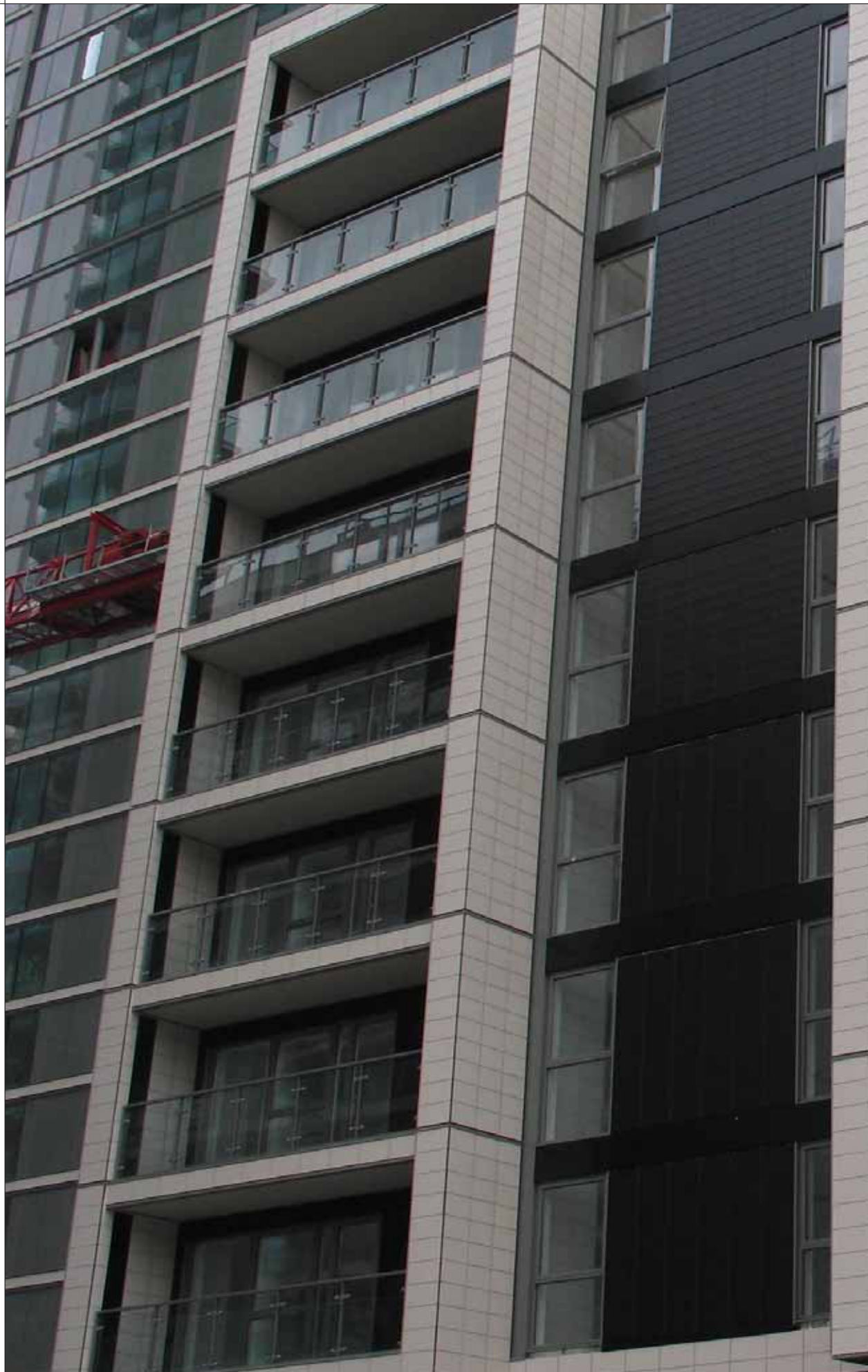


FK

 VIERTEAGUAS VENTANA **WINDOWS SILLS** BORD DE FENÊTRE

 REMATE SUPERIOR FACHADA **UPPER FACADE FINISH** COUVERTURE SUPÉRIEURE


DINTEL VENTANA WINDOW LINTEL LINTEAU DE FENÊTRE





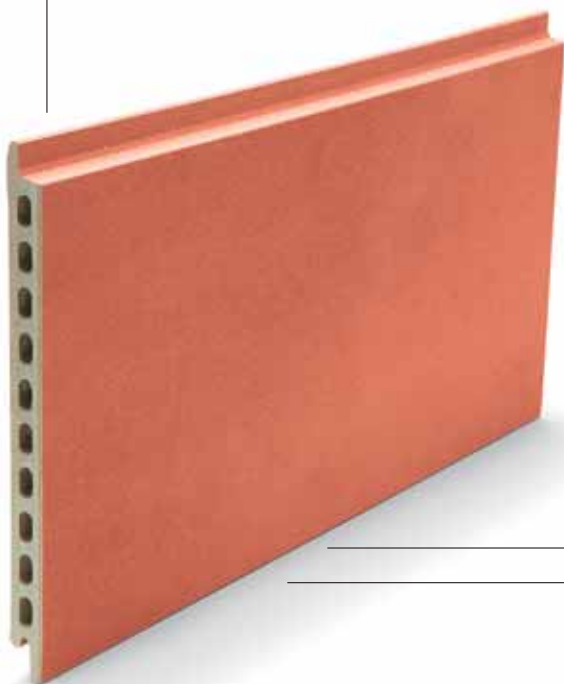


FS

Su espesor le proporciona una gran resistencia al impacto. Destacar la facilidad en la sustitución de piezas y su practicabilidad para esconder instalaciones. Su colocación, con una llaga más amplia, marca bastante la horizontalidad de las piezas.

It's thickness provides an important impact resistance. We should remark here the facility of substitution of pieces. This installation system with individual clips provides a wider joint which emphasizes the horizontality of the building.

Son d'épaisseur lui donnent une grande résistance à l'impact. Souligner la facilité dans le remplacement de pièces et son côté pratique pour cacher les installations. Sa pose, avec un joint plus ample, marque assez bien l'horizontalité des pièces.



ESPESOR: 24 mm / 30 mm / 40 mm

THICKNESS: 24 mm / 30 mm / 40 mm

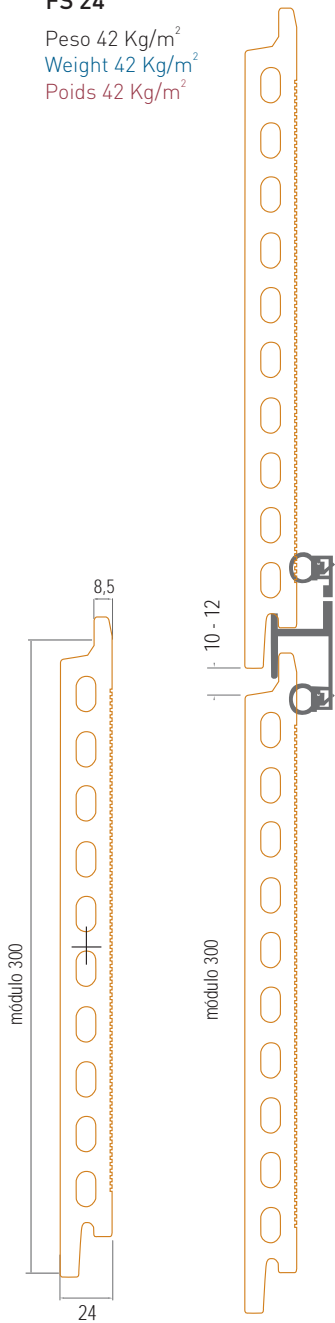
ÉPAISSEUR: 24 mm / 30 mm / 30 mm

Alto Height Hauteur

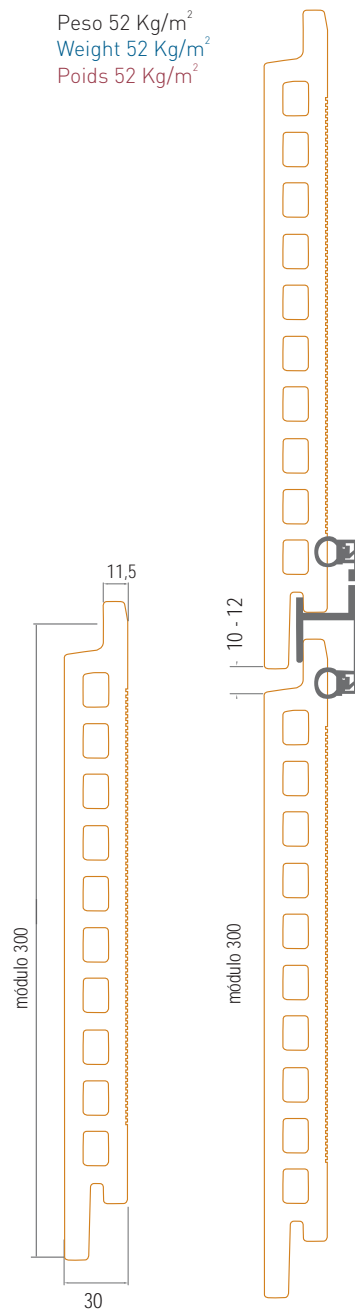
	FS24	FS30	FS40
200mm	■	■	■
250mm	■	■	
280mm	■		
300mm	■	■	■
400mm	■	■	■
500mm	■		

FS 24

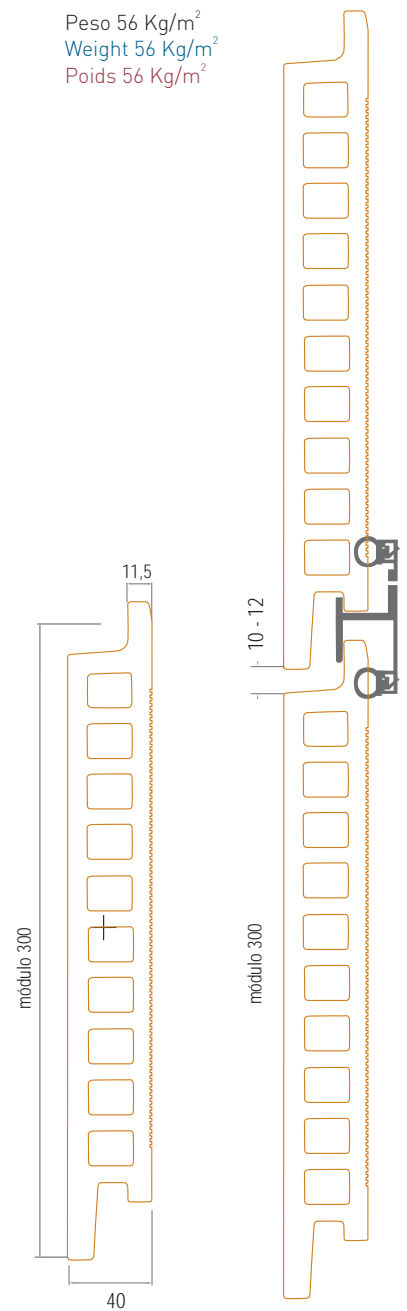
Peso 42 Kg/m²
Weight 42 Kg/m²
Poids 42 Kg/m²

**FS 30**

Peso 52 Kg/m²
Weight 52 Kg/m²
Poids 52 Kg/m²

**FS 40**

Peso 56 Kg/m²
Weight 56 Kg/m²
Poids 56 Kg/m²



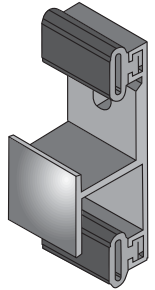
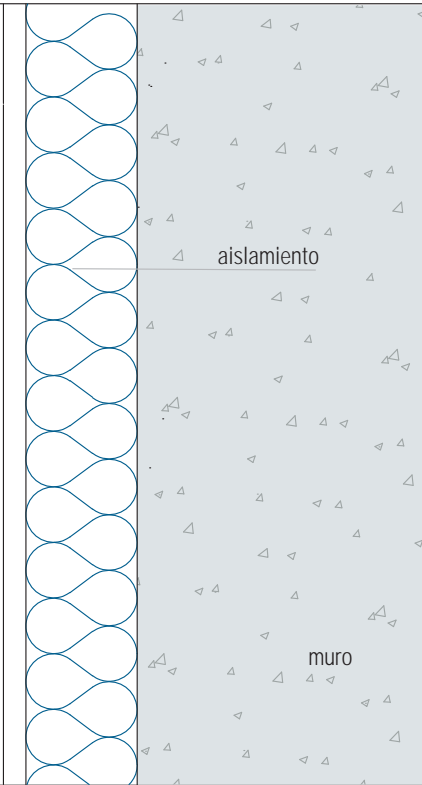
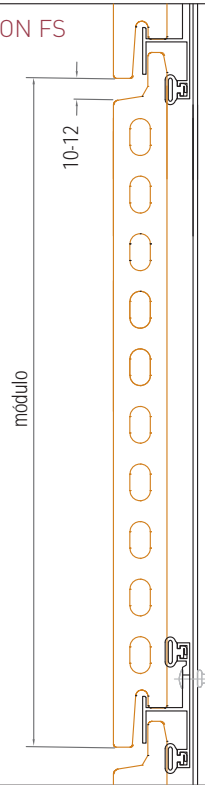
Formatos-Piezas/m² Sizes-Pieces/m² Format

Alto Height Hauteur	Largo Length Longueur						
	500mm	600mm	700mm	800mm	1000mm	1200mm	1500mm
200mm	10	8,33	7,14	6,25	5	4,16	3,33
250mm	8	6,66	5,71	5	4	3,33	2,66
280mm	7	5,84	5	4,38	3,5	2,42	2,33
300mm	6,6	5,55	4,76	4,16	3,33	2,77	2,22
400mm	5	4,16	3,57	3,12	2,50	2,08	1,66
500mm	4	3,33	2,85	2,5	2	1,66	1,33

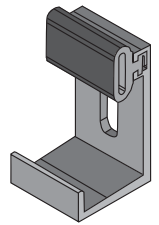
FS



SECCIÓN FS SECTION FS SECTION FS



Clip



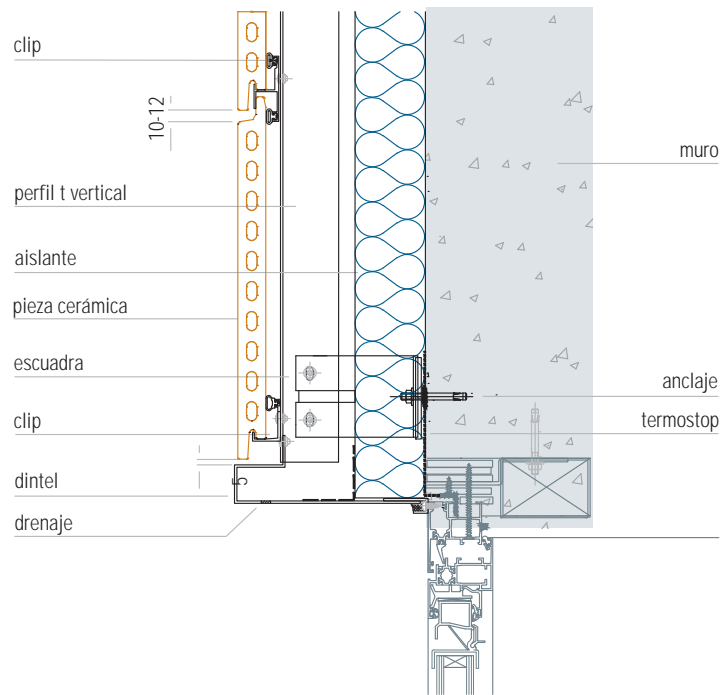
Top Clip



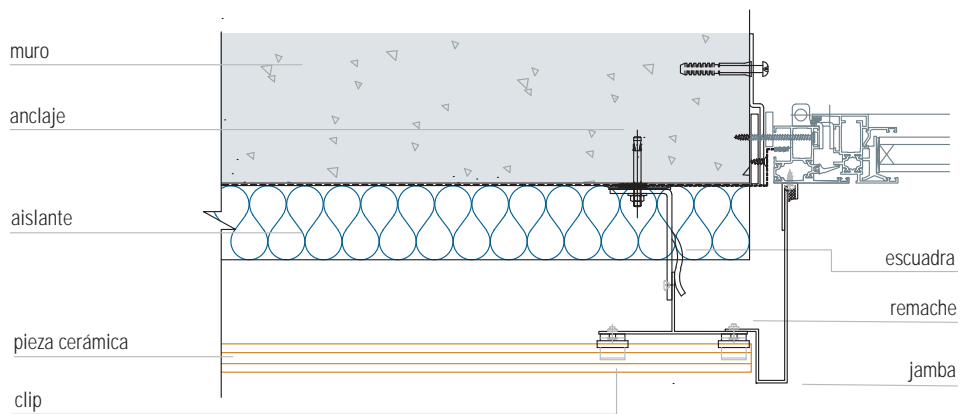
FS

VENTANAS WINDOWS FENETRES

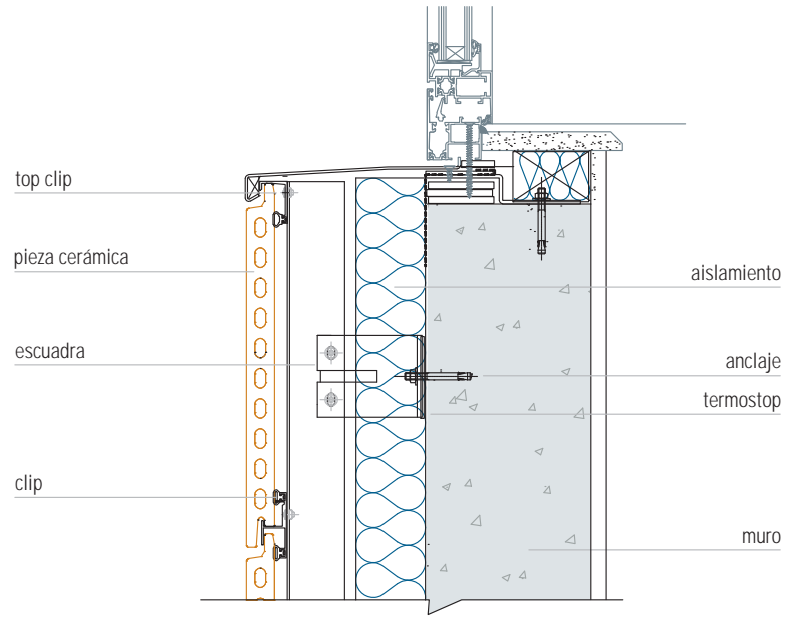
DINTEL VENTANA WINDOW LINTEL LINTEAU DE FENÊTRE



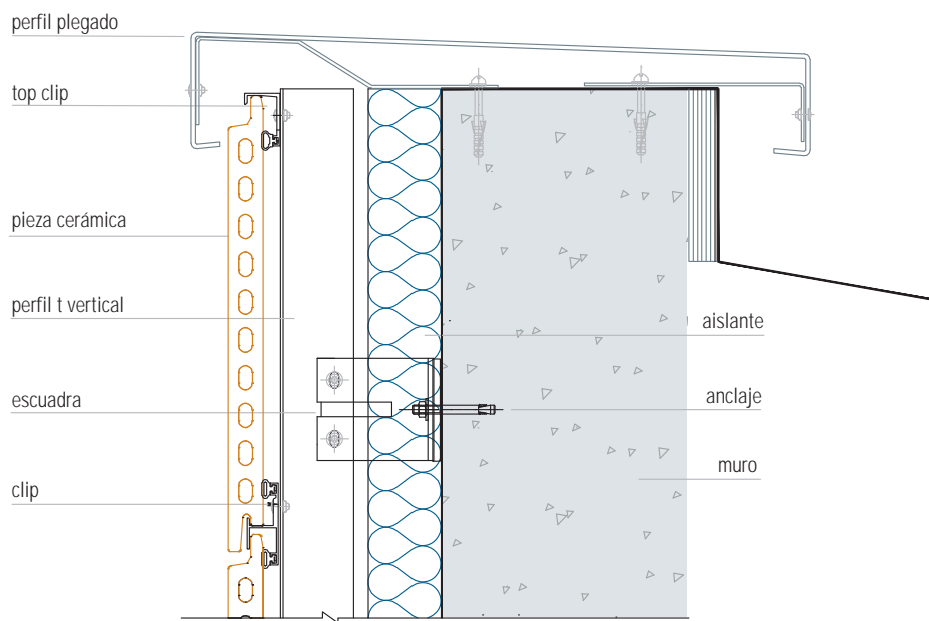
DINTEL LINTEL LINTEAU



VIERTEAGUAS VENTANA WINDOWS SILLS BORD DE FENÊTRE



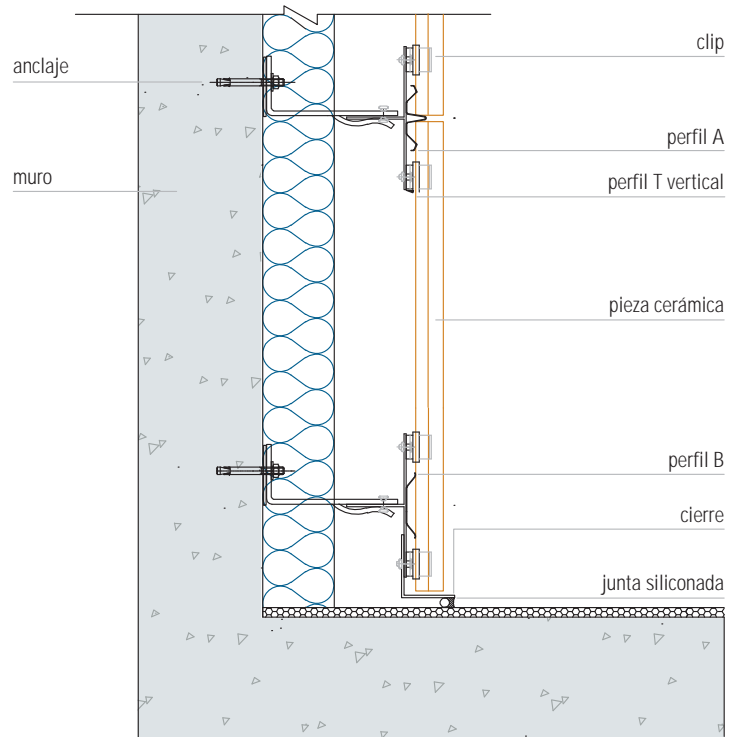
CORONACIÓN UPPER FACADE FINISH FINITION SUPÉRIEURE



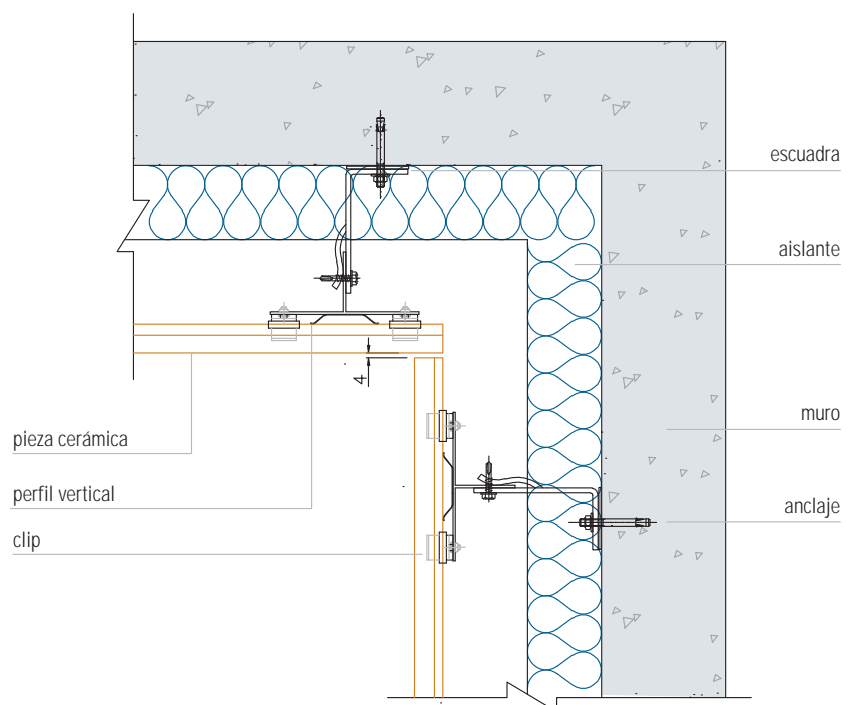
FS

ESQUINAS CORNERS COINS

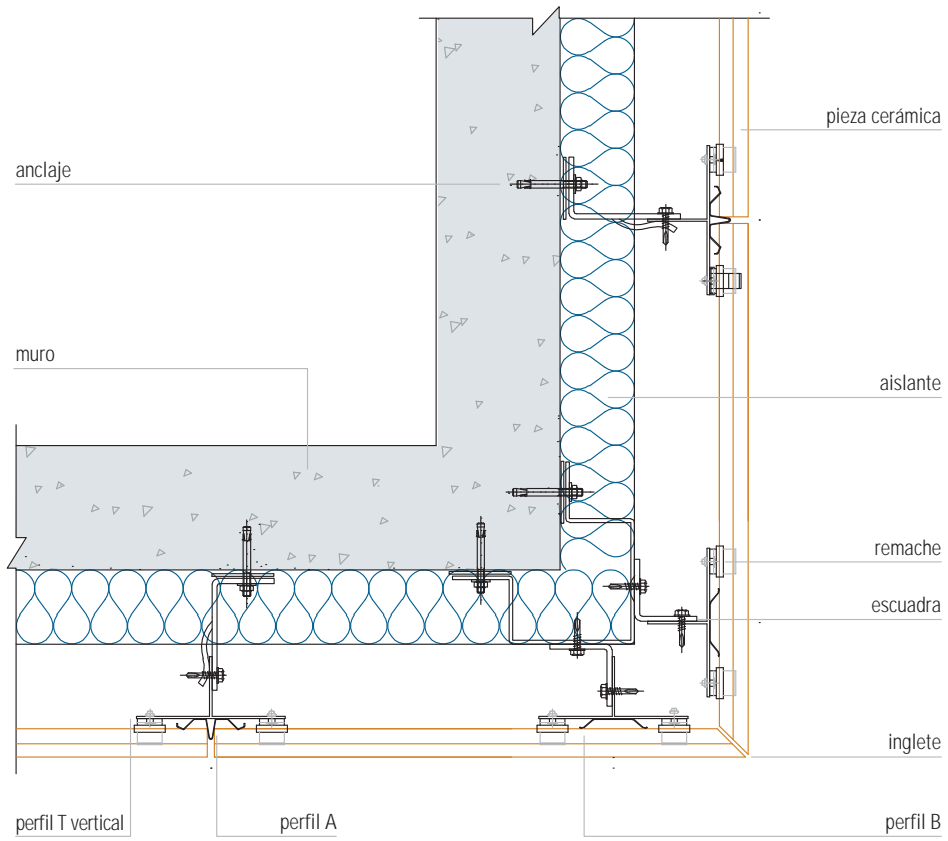
TERMINACIÓN LATERAL LATERAL TERMINATION FINITION LATÉRALE



ESQUINA INTERIOR INTERIOR CORNER TERMINATION ENCOIGNURE

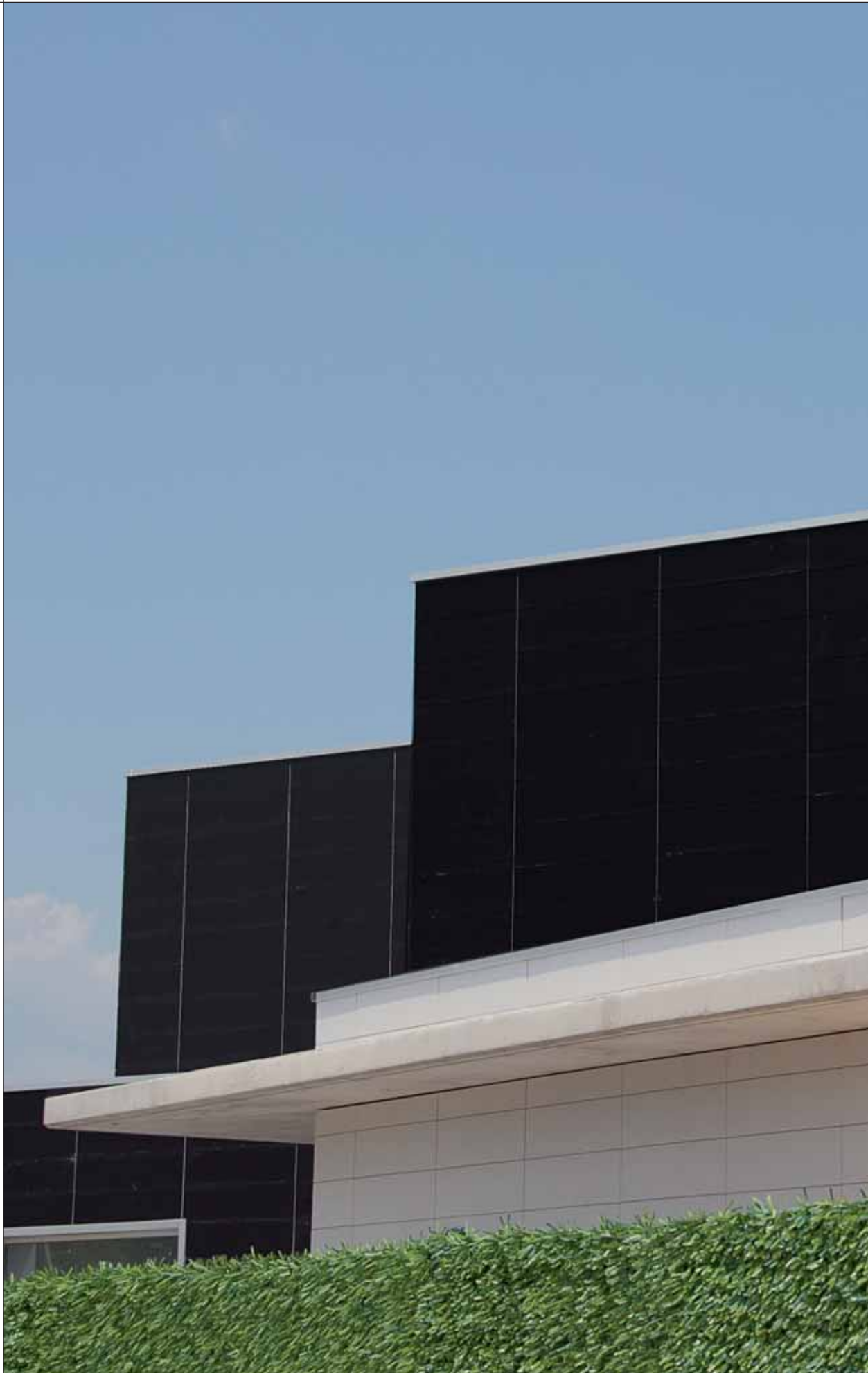


ESQUINA EXTERIOR OUTSIDE CORNER COIN EXTERIEUR



Las Palmas - Gran Canaria - España







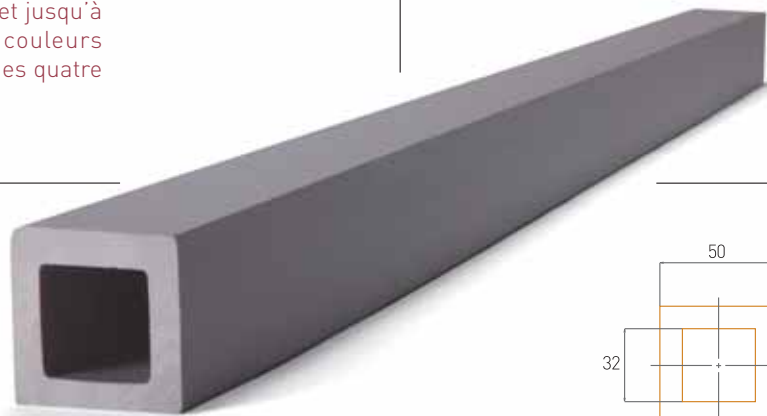
BAGUETTE 5x5 5x5 SUNSCREEN 5x5 BAGUETTE

3.5 kg/m lineal

La baguette cuadrada se fabrica hasta 1.50 m en la gama de colores naturales y hasta 1.2 m toda una amplia gama de colores esmaltados. Estas piezas están esmaltadas por las cuatro caras con un acabado perfecto

The square baguette is produced till 1.50 m in the natural range and till 1.2 meter long in any glazed colour. The glazing is uniform at the four sides with a perfect finish.

La baguette carrée est fabriquée jusqu'à 1,50m dans la gamme de couleurs naturelles et jusqu'à 1.2 m toute une ample gamme de couleurs émaillées. Ces pièces sont émaillées des quatre côtés avec une finition parfaite.



SISTEMA DE ANCLAJE ANCHORING SYSTEM SYSTEME D'ANCRAGE

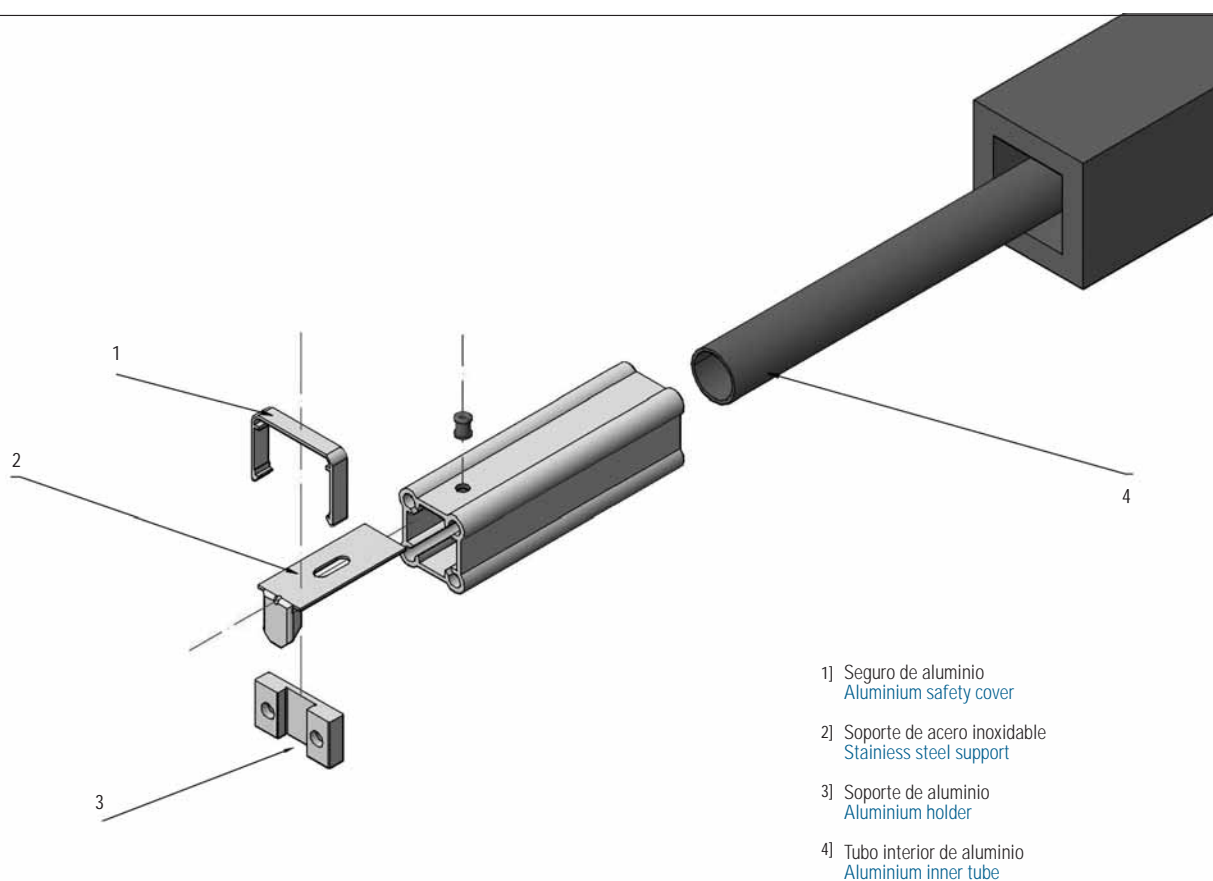
Estas baguettes cerámicas se ensartan en un perfil de aluminio, se unen unas con otras mediante una pequeña junta de neopreno. Una vez unido todo el conjunto se colocan de manera muy sencilla en los soportes laterales albergados en pilares metálicos verticales.

Esta estructura de pilares se dimensionará en función de las cargas que soport y las condiciones del edificio. Destaca la sencillez y rapidez de montaje.

The anchoring system for these sunscreen is very easy to assembly. The baguettes are slid on to an aluminium tube with neoprene interfaces. The complete unit is then fastened to a vertical framework using small metal accesories placed in this framework. The study of the vertical framework will be doen according to the building loads.

Ces baguettes en céramique s'enfilent dans un profilé d'aluminium, on les unit les unes aux autres grâce à un petit joint de néoprène. Une fois uni, tout l'ensemble est placé très simplement dans les supports latéraux logés dans des piliers métalliques verticaux.

Cette structure de piliers prendra les dimensions en fonction des charges qu'elle supportera et des conditions de l'édifice. La simplicité et la rapidité du montage est à remarquer.



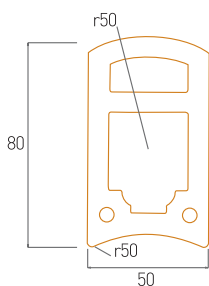
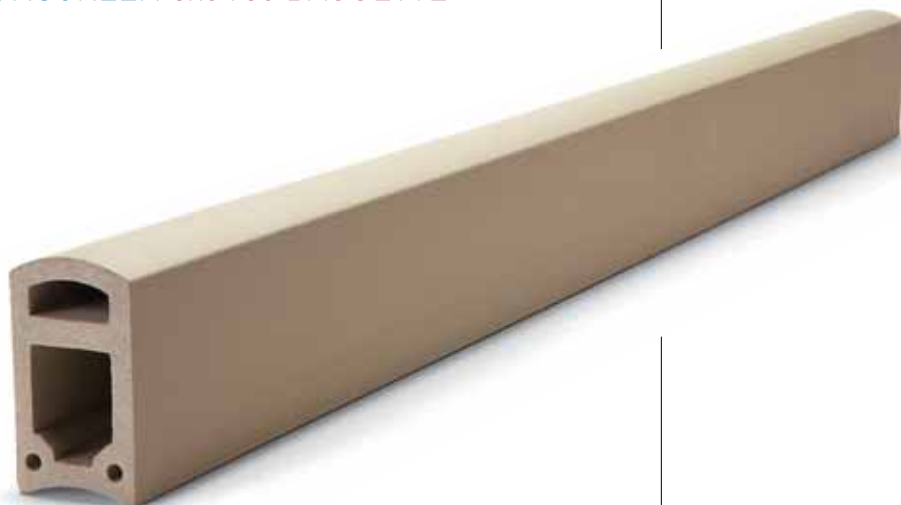
BAGUETTE 5x8 r50 5x8 r50 SUNSCREEN 5x8 r50 BAGUETTE

5.5 kg/m lineal

La baguette 5x8 r50 se ofrece en toda la gama de colores naturales hasta 1.5 m de largo. Esmaltadas hasta 1.20 m.

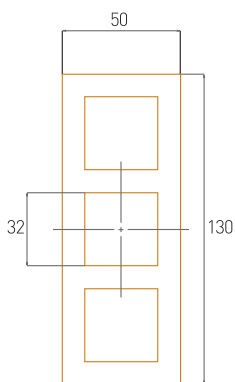
The 5x8 r50 is offered in all the natural colour range till 1.5 m long. Glazed colours till 1.20 m long.

La baguette 5x8 r50 est offerte dans toute la gamme de couleurs naturelles qui peut atteindre 1.5 m de long. Couleurs émaillées jusqu'à 1.30 m de long.



BAGUETTE 5x13 SUNSCREEN 5x13 BAGUETTE 5x13

7.7 kg/m lineal



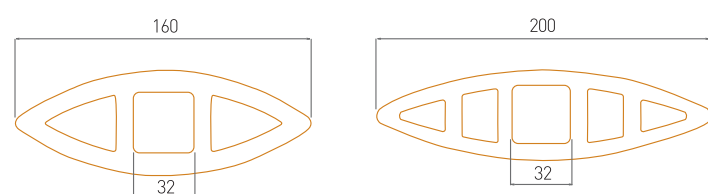
Otro diseño de pieza que permite alternar con la baguette cuadrada para dar sentido de volumen, y poder jugar con diferentes relieves.

The design of this piece allows the combination with the normal square baguette in order to provide volume effect.

Un autre dessin de pièce qui permet d'alternar avec la baguette carrée pour donner une sensation de volume, et pour pouvoir jouer avec différents reliefs.

BAGUETTE OVAL OVAL SUNSCREEN BAGUETTE OVALE

7.5 kg/m lineal | 9.7 kg/m lineal



La baguette oval fabricada con una longitud de hasta 1.5 m, se presenta en una amplia gama de colores naturales. Se puede utilizar tanto en ambientes exteriores como parasoles o en interiores como separación de ambientes. Esta pieza fue premiada por su diseño y color con el Alfa de Oro en 2007 (Certamen de Cevisam)

The oval baguettes fabricated till 1.5 m long in all the natural colours can be used both for exterior atmospheres as sunscreens or interior spaces with decorative purposes. This piece was rewarded in 2007 with the Prize Alfa de Oro (Cevisama)

La baguette ovale fabriquée avec une longueur qui peut atteindre 1.5 m, se présente dans une ample gamme de couleurs naturelles. On peut l'utiliser aussi bien dans des ambiances extérieures comme des parasols ou en intérieurs comme séparation d'ambiance. Cette pièce reçut un prix pour seon dessin et pour sa couleur Alfa de Oro en 2007 (Concours Cevisama)



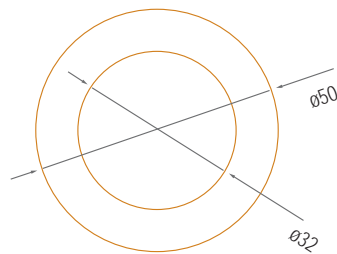
BAGUETTE d50 SUNSCREENd50 BAGUETTE d50

2.5 kg/m lineal

El diseño de esta pieza permite múltiples aplicaciones, desde su uso como celosía para tamizar la luz y ocultar huecos de tenderos, hasta su utilización como barandilla o separación de ambientes tanto de interior como de exterior. Se fabrica hasta 1,50 m en colores naturales y 1,20 m en colores esmaltados.

The design of that pieces allows multiple applications, it has the same function of a wood lattice, it allows light in through its holes, it is also used as a devise to separate two different environments from the outdoor to the indoor: it is made up to 1.50 m of natural colors and 1.20 m of glazed colors.

Le design de cette pièce permet une multitude d'applications: comme moucharabieh pour tamiser la lumière et dissimuler les espaces ouverts, comme balustrade ou encore comme séparation d'ambiances aussi bien intérieure qu'extérieure. elle est fabriquée jusqu'à une longueur de 1.50 m pour les couleurs en naturel et 1.20m pour alles en émaillé.





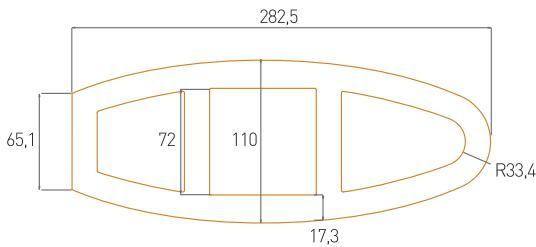
TOKYO

24.2 kg/m lineal

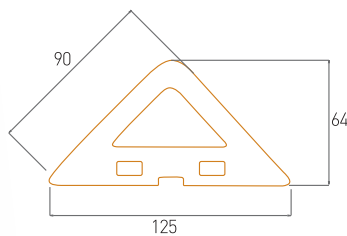
Vela de grandes dimensiones diseñada para dar forma a las ideas más exigentes. Pensada para proyectos singulares que quieran reflejar una marcada personalidad.

Tokyo Big dimension sunscreen specially created to cover the most demanding ideas. A very special piece thought to be used in singular projects that want to reflect a noticeable personality

Une voile de grandes dimensions dessinée pour donner une forme aux idées les plus exigeantes. Pensée pour des projets singuliers qui veulent refléter une grande personnalité.



PIEZA ÁNGULO CORNER PIECE PIÈCE ANGLE



Un perfecto acabado de la fachada se consigue con la utilización de sus piezas complementarias. El ángulo ya sea esmaltado o natural es la solución perfecta para las esquinas y cambios de plano.

This corner piece is the perfect solution for any possible surface change and corners.

Une parfaite finition de la façade est obtenue avec l'utilisation de ses pièces complémentaires. L'angle soit émaillé ou naturel, c'est la solution parfaite pour les coins et les changements de plan.

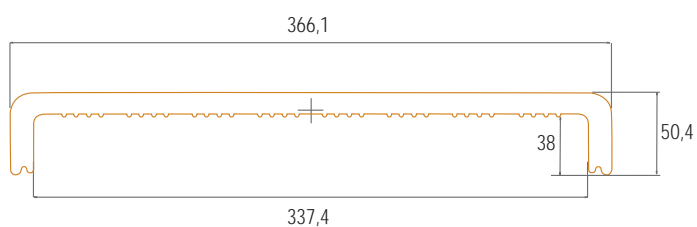
ALBARDILLA ALBARDILLA CHAPERON

13 kg/m lineal

Se trata de una pieza de remate final de fachada que acoge al muro soporte, la cámara de aire y la pieza cerámica. Diseñada para dar un acabado perfecto a la fachada, está diseñada para permitir la ventilación continua.

It is a ceramic piece that embraces the backing wall, the airchamber and the ventilated facade plates. It is designed in order to provide a continuous air flow.

Il s'agit d'une pièce de finition totale de la façade qui reçoit le mur de support, la chambre à air et la pièce de céramique. Dessinée pour donner une finition parfaite à la façade elle a été pensée pour permettre la ventilation continue.



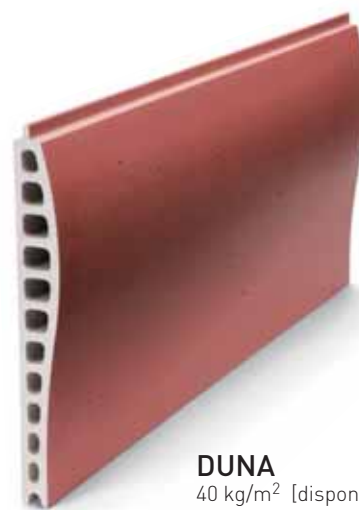
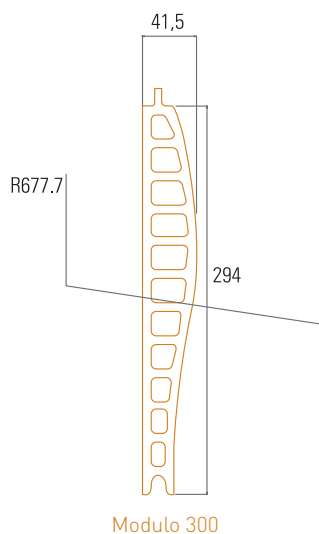
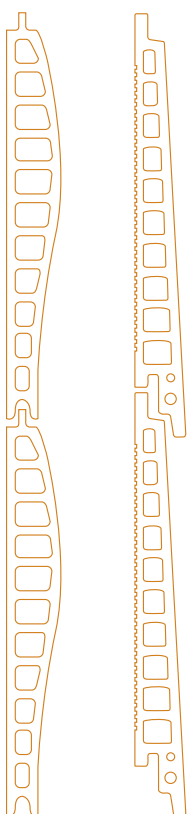
Gurb-Barcelona-España



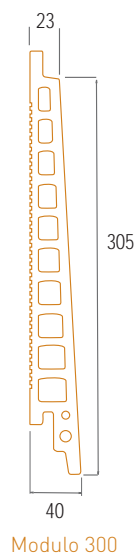
La integración en el entorno se ha convertido en una exigencia a la que no podemos renunciar. Estas piezas han sido diseñadas con fines decorativos para dotar a los edificios de una estética moderna. Para cualquier otro diseño especial consultenos.

This pieces are created with decorative aims to add a modern aspect to the buildings, taking into account that nowadays it is very important to integrate the buildings in the surroundings. For any other special designs contact us.

L'intégration dans l'environnement s'est converti en une exigence à laquelle nous ne pouvons pas renocer. Ces pièces ont été créées dans le but de est doter les édifices d'une esthétique moderne. Pour tout aure design nove contacter.



DUNA
40 kg/m² [disponible FH 300]



TEJA
50 kg/m² [disponible FS 300]

Para dar más riqueza a su proyecto, ofrecemos unas piezas que consiguen dar volumen y aumentar las posibilidades estéticas de la fachada.

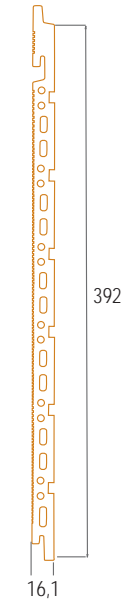
We offer these pieces in order to enlarge the aesthetic possibilities of the project. It contributes with volume and decoration to the plain tile.

Pour enrichir la ligne existante, nous vous offrons de nouveaux design, qui arrive à donner du volume et à augmenter les possibilités esthétiques de la façade.



LINEAL

40 kg/m² [disponible FH 300, FK 300 y FK 400]

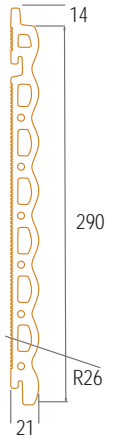


Modulo 400



ONDA

30 kg/m² [disponible FK 300]

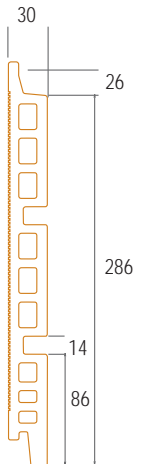


Modulo 300

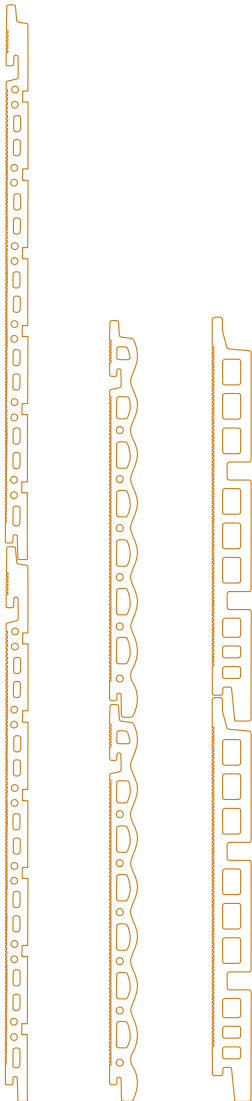


LISTONES

44 kg/m² [disponible FS 300]



Modulo 300



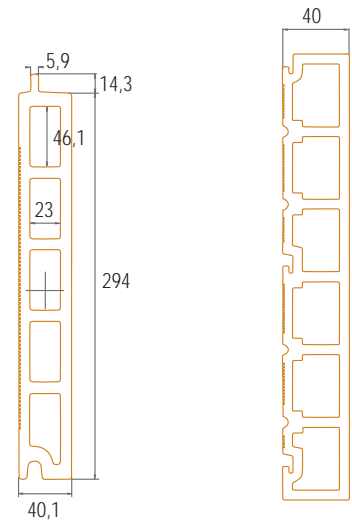
ACÚSTICA ACOUSTIC ACOUSTIQUE

46 kg/m² [disponible FH 300 y FK 400]

Para proyectos de interiores ofrecemos la posibilidad de utilizar piezas acústicas en toda la gama de colores. La colocación de material aislante en sus cavidades aumenta el efecto de aislamiento.

For interior projects we offer the possibility to use acoustic pieces in all the colour range. Woolrock can be put inside the piece in order to enlarge its acoustic effect.

Pour des projets d'intérieurs nous offrons la possibilité d'utiliser des pièces acoustiques dans toute la gamme de couleurs. La pose de matériau isolant dans les cavités augmente l'effet d'isolement.



FH. Modulo 300

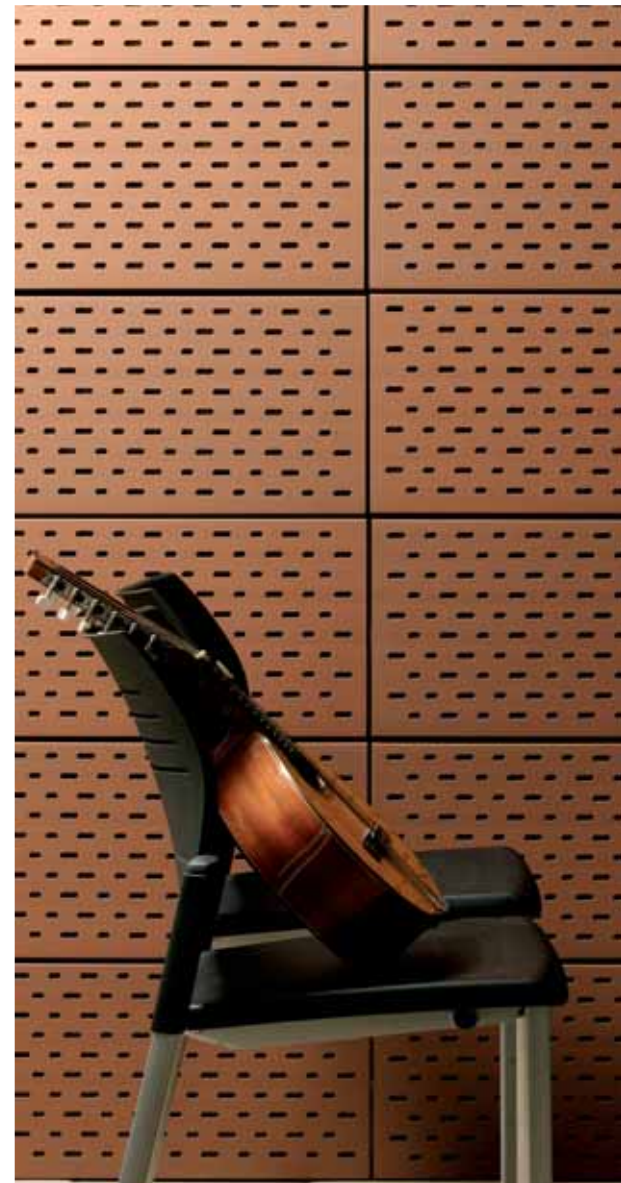
FK. Modulo 400



BASIC



MUSIC



Benidorm-España



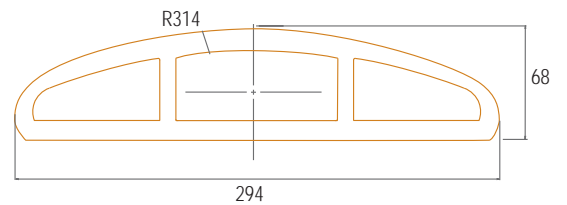
SOFT

16.5 kg/m lineal

El diseño de esta pieza está concebido para dar volumen a una superficie lisa, enriqueciendo así su aspecto final. Su longitud máxima es de 1.50 m tanto en colores esmaltados como naturales. Su utilización está pensada para decoración de interiores y exteriores.

Le design de cette pièce a été conçu pour donner du volume à une surface lisse, enrichissant ainsi son aspect final. Sa longueur maximale est de 1.50m tant pour les couleurs émaillées que naturelles. Son utilisation est pensée aussi bien pour la décoration d'intérieurs que d'extérieurs.

The design of this piece is designed to give volume to a smooth surface, this enriching its final appearance. The maximum length of it is 1.50m in both glazed and natural color. Could be used for interior and exterior decoration.



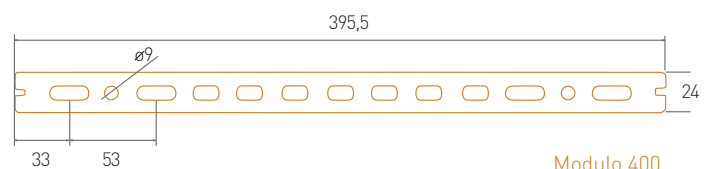
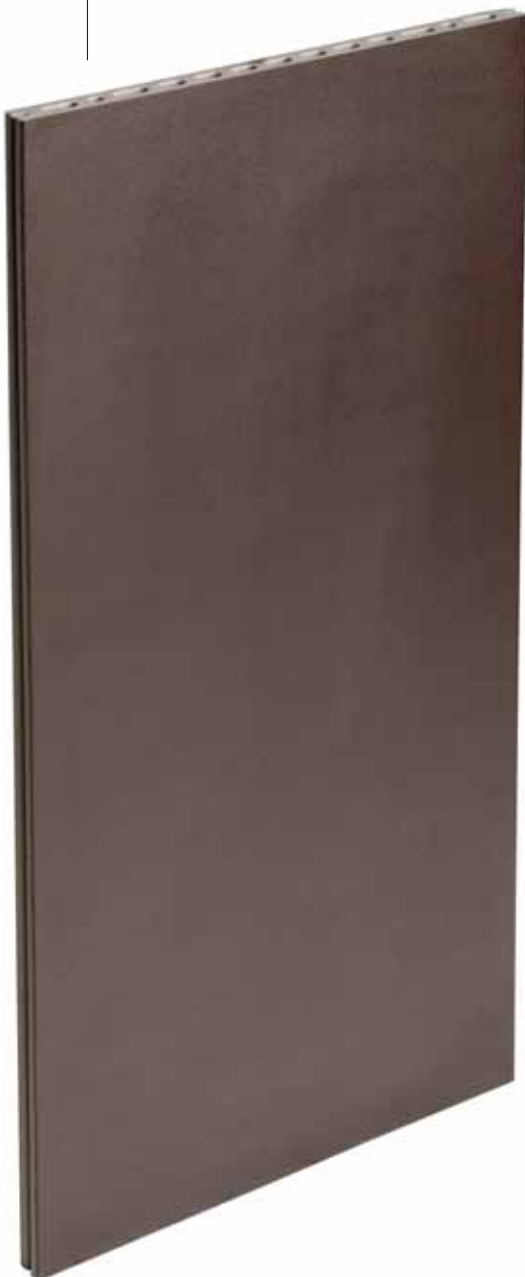
BIG SIZE

42 kg/m² [disponible FB 400 y FB 330]

Estas piezas de gran formato pretenden estilizar la estética de los proyectos más exigentes e innovadores. Su utilización es aplacada con unas sujecciones mecánicas a muro. Su espesor es de 24mm y se pueden fabricar piezas de hasta 1.50m. Para diseños y colores especiales, ponerse en contacto con fábrica.

Ces pièces de grand format prétendent styliser l'esthétique des plus exigeants et innovateurs projets. Elles s'appliquent aux murs par des attaches mécaniques. Leur épaisseur est de 24mm et peuvent être fabriquées jusqu'à 1.50m de long. Pour des design et couleurs spéciaux, prendre contact avec l'usine.

These pieces of large sizes claim to give more beauty and style to the most demanding and innovative projects. They are grabbed on surface easily by mechanical clips. The thickness of these pieces is 24mm and length is available up to 1.50m, as for special designs and colors (contact with factory directly).







En la gama de los colores naturales ofrecemos el acabado de superficie LINEX, que aporta a la estética del edificio un aspecto moderno sin perder la imagen tradicional de la cerámica. Disponible en todos los modelos y formatos.

Tempio offers the surface finish LINEX in all the range of natural colours. This tile gives a modern aspect to the building without losing the traditional ceramic aspect. Available in all models and formats.

Tempio vous offre la finition LINEX sur toutes les couleurs naturels de la gamme. Cette finition rend un aspect moderne au bâtiment sans perdre l'esthétique traditionnel céramique. Disponible en tous les modèles et formats.



Finlandia



Logroño-España





Blanco _ Ref. W2-07



Blanco _ Ref. W00-10



Gris _ Ref. GR03-03



Gris _ Ref. GR05-05



Gris _ Ref. GR05-07



Gris _ Ref. GR1-10



Gris _ Ref. GR02-20



Azul _ Ref. BL05-05



Azul _ Ref. BL1-10



Piedra _ Ref. P05-10



Amarillo _ Ref. Y125-15



Naranja _ Ref. NA05-11



Trigo _ Ref. Y25-10



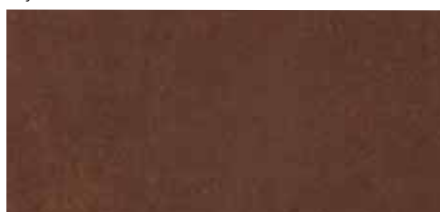
Rojo _ Ref. R05-05



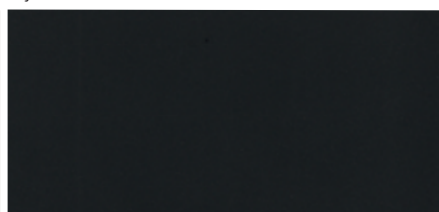
Rojo _ Ref. R15-10



Marrón _ Ref. BR2-08



Marrón _ Ref. BR6-20



Negro _ Ref. B5-10

ESTÁNDAR STANDARD STANDARD



White Sevilla _ Ref. E 1220



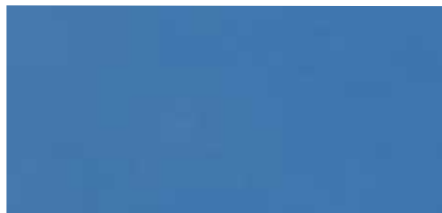
Marfil _ Ref. E 1250



Grey Miami _ Ref. E 1120



Green London _ Ref. E 1490



Blue Caspio _ Ref. E1330



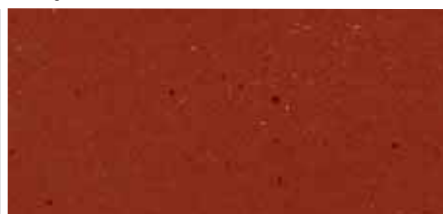
Blue Egeo _ Ref. E 1350



Blue Cobalto _ Ref. E 1360



Blue Forja _ Ref. E 1390



Cotto _ Ref. E 1550



Brown Aconcagua _ Ref. E 1760



Brown Mont Blanc _ Ref. E 1780

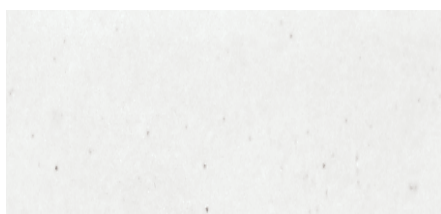


Black New York _ Ref. E 1180

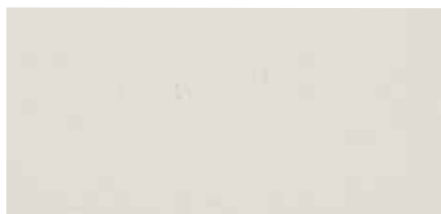


Negro _ Ref. E 1190

MATE MATE MET



White Madrid _ Ref. EM 2220



Marfil Barcelona _ Ref. EM 2250



Beige Valencia _ Ref. EM 2260



Grey Borriol _ Ref. EM 2160



Grey Orlando _ Ref. EM 2170



Rosell _ Ref. EM 2530



Red Milano _ Ref. EM 2560



Black Chicago _ Ref. EM 2190

REACTIVO REACTIVE RÉACTIF



Green Cardiff _ Ref. ER 4430



Green Stirling _ Ref. ER 4450



Red Firenze _ Ref. ER 4540



Red Pisa _ Ref. ER 4560

BRILLO GLOSSY BRILLANT



White Formentera _ Ref. EB 3210



Green Oxford _ Ref. EB 3410



Green Liverpool _ Ref. EB 3450



Green Cambridge _ Ref. EB 3490



Blue Caribe _ Ref. EB 3310



Blue Mediterraneo _ Ref. EB 3360



Violet Maracaibo _ Ref. EB 3920



Violet Buenos Aires _ Ref. EB 3940



Violet Venezuela _ Ref. EB 3970



Orange Berlin _ Ref. EB 3880



Red Siena _ Ref. EB 3520



Red Venezia _ Ref. EB 3560



Yellow Gambia _ Ref. EB 3650



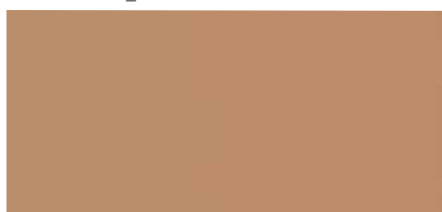
Yellow Kalahari _ Ref. EB 3670



Yellow Sahara _ Ref. EB 3690



Brown Everest _ Ref. EB 3720



Brown Alpes _ Ref. EB 3740



Black Las Vegas _ Ref. EB 3190

DISEÑO DESIGN DESIGN



Ref. ED 01



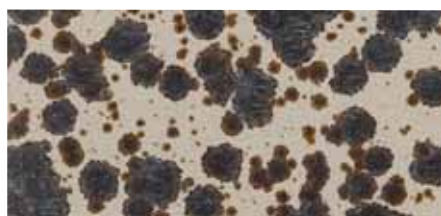
Ref. ED 02



Ref. ED 03



Ref. ED 08



Ref. ED 12



Ref. ED 04



Ref. ED 05



Ref. ED 09



Ref. ED 10



Ref. ED 11

METAL METAL MÉTAL



Silver _ Ref. EMT 01



Metal _ Ref. EMT 02



Corten _ Ref. EMT 03



Copper _ Ref. EMT 04



Gold _ Ref. EMT 05



Old Gold _ Ref. EMT 06



Cristal _ Ref. EMT 07

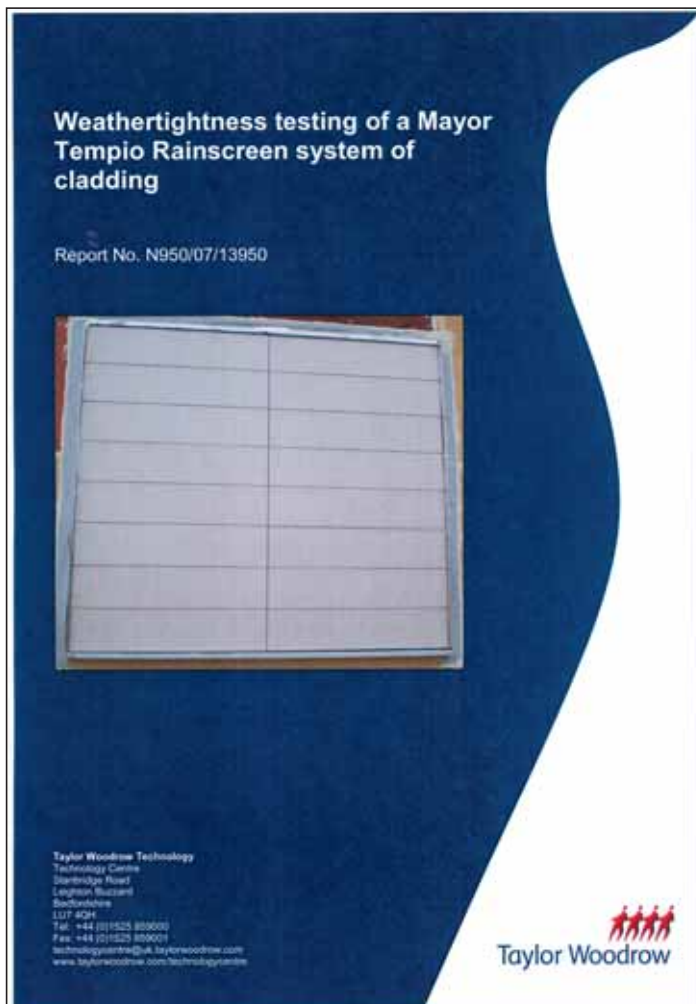
Benidorm-Alicante-España




Las piezas de Cerámica Mayor han pasado las pruebas de laboratorio necesarias para certificar su calidad y cumplimiento de normas. Si desea recibir estos certificados completos, solicítelos a Cerámicas Mayor.

Our tiles have passed all laboratory tests to certify its quality and norms fulfillment. If you may need all the complete certificates, please ask them to our sales department in Cerámica Mayor.

Les pièces céramiques sont passées les essais de laboratoire nécessaires pour certifier leur qualité et l'accomplissement de toutes les normes. Si vous avez besoin d'avoir les certifications, adresse vous à Cerámica Mayor.





LABORATORIO CERAMICO SEBASTIAN CARPI
COLEGIO OFICIAL INGENIEROS INDUSTRIALES - CASTELLÓN

N.I.F. G. - 407891 - 1

C/TRAIBORRILL, Km. 1 (FRENTE ESCUELA OFICIAL EXAMEN)
APODO. CORREOS 174 - TEL. 964 20 85 83 - FAX 964 20 25 84
12004 - CASTELLÓN

Test report nº: 43.042
Page nº: 4 / 8
Petitioner: CERAMICA MAYOR
Date: 17/11/2006


DETERMINATION OF FROST RESISTANCE

DESCRIPTION OF THE SAMPLE -


Ceramic tiles, single extruded, 300 x 540 mm, glazed, Ref:
- **FACHADA TEMPIO GRIS** - Code: 678-5-06

RESULTS - (Test performed after Standard **UNE-EN-ISO 10545 Part 12:1997**)

- * Number of tiles tested: **Ten.**
- * Method used to impregnate the tiles:
- **Impregnation with water at pressure below of the atmospheric pressure.**
- * The initial water content before the freeze-thaw test: **E₁ = 0.6 %** [U = 0.3 % (k=3)]
- * The final water content after the freeze-thaw test: **E₂ = 3.0 %** [U = 0.3 % (k=3)]
- * Number of damaged tiles after 100 cycles: **Not-one.**
- * Description of defects after the freeze-thaw test:
- The tiles tested are free from visible defects.



LABORATORIO CERAMICO SEBASTIAN CARPI
COLEGIO OFICIAL INGENIEROS INDUSTRIALES
CASTELLÓN



LABORATORIO CERAMICO SEBASTIAN CARPI
COLEGIO OFICIAL INGENIEROS INDUSTRIALES - CASTELLÓN

N.I.F. G. - 407891 - 1

C/TRAIBORRILL, Km. 1 (FRENTE ESCUELA OFICIAL EXAMEN)
APODO. CORREOS 174 - TEL. 964 20 85 83 - FAX 964 20 25 84
12004 - CASTELLÓN

Test report nº: 43.042
Page nº: 3 / 4
Petitioner: CERAMICA MAYOR
Date: 17/11/2006

**DETERMINATION OF MODULUS OF RUPTURE
AND BREAKING STRENGTH**

DESCRIPTION OF THE SAMPLE -


Ceramic tiles, single extruded, 300 x 540 mm, glazed, Ref:
- **FACHADA TEMPIO GRIS** - Code: 678-5-06

RESULTS - (Test performed after Standard **UNE-EN-ISO 10545 Part 4:1997**)

- * Parameters: L = 520 mm; l = 10 mm; t = 5 mm; d = 20 mm

Tile	Breaking load "P" (N)
1	4831.4
2	4848.1
3	4756.9
4	4830.4
5	4905.9
6	4998.0
7	4896.1
Average	4867

* Measurement uncertainty: **U_P = 25 N (k=3)**



LABORATORIO CERAMICO SEBASTIAN CARPI
COLEGIO OFICIAL INGENIEROS INDUSTRIALES
CASTELLÓN

Características comunes

Absorción de agua Pasta de baja absorción Resto de pastas	En ISO 10545-3	0,5 - 2,5 % 2,0 - 6,0 %
Porosidad abierta	En ISO 10545-3	1 -6%
Densidad relativa aparente	En ISO 10545-3	2,1 - 2,6 g/cm ³
Densidad aparente	En ISO 10545-3	2,1 - 2,5 g/cm ³
Resistencia a la flexión	En ISO 10545-4	20 - 28 N/mm ²
Carga de rotura	En ISO 10545-4	
Resistencia a la helada	En ISO 10545-12	Resiste
Resistencia al choque térmico	En ISO 10545-9	Resiste
Resistencia al impacto (por medición del coeficiente de restitución)	En ISO 10545-5	0,7 - 0,9
Resistencia al fuego		A1 no inflamable
Diferencias de color	En ISO 10545-16	
Eflorescencias y sales solubles	DIN 105 part 1	
Emisión de Cadmio y Plomo	En ISO 10545-15	
Resistencia a las manchas	En ISO 10545-14	Clase 5 (esmaltado)
Resistencia química	En ISO 10545-13	Clase GA (esmaltado)
Resistencia al cuarteo	En ISO 10545-11	
Dilatación por humedad	En ISO 10545-10	
Dilatación térmica lineal	En ISO 10545-8	5,75* 10 ⁻⁶ K ⁻¹
Resistencia a la abrasión profunda (para piezas no esmaltadas)	En ISO 10545-7	
Dureza al rayado de la superficie según Mohs	UNE 67101	

Tolerancias dimensionales

Ancho	En la dirección de extrusión	± 1,0 mm
Alto	Perpendicular a la dirección de extrusión	± 2,5 mm
Grueso	En ISO 10545-2	± 10 %
Rectitud de lados (en la dirección de extrusión) Efecto cojín Efecto luneta	En ISO 10545-2	± 1,0 mm hasta 999 mm ± 1,5 mm hasta 1500 mm ± 1,5 mm hasta 999 mm ± 2,0 mm hasta 1099 mm ± 2,2 mm hasta 1199 mm ± 2,3 mm hasta 1299 mm ± 2,4 mm hasta 1399 mm ± 2,5 mm hasta 1500 mm
Rectitud de lados (perpendicular a la dirección de extrusión)		± 1,0 mm
Ortogonalidad	En ISO 10545-2	± 1,0 % del ancho ± 1,0 % del alto
Planitud Curvatura central Curvatura lateral Alabeo	En ISO 10545-2	± 1,5% de la diagonal ± 1,5% del alto ± 1,5% de la diagonal

Tudela-España







